|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата**  (план/факт) | **Цели задачи урока** | **Основные виды**  **деятельности** | **Коррекционная работа** | **Планируемые**  **результаты** | **Оборудование** |
| ***Устное народное творчество*** | | | | | | | | |
| **1** | Устное народное творчество. | **1 ч** | 01.09 | Дать понятие об отличительных особенностях устного народного творчества | Объяснение выражений: УНТ, фольклор | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать жанры УНТ, умение объяснять смысл пословиц | Презентация по теме урока.  Документ-камера. |
| **2** | Сказки | **1 ч** | 04.09 | Уточнять знания обучающихся о видах сказок. | Работа с новыми словами: *жанр*. Объяснение выражения: «Сказка – ложь, да в ней намек: добрым молодцам урок». Ответы на вопросы, раскрывающие смысл понятия устное народное творчество. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать виды сказок (волшебные, бытовые, о животных и т.д) | Иллюстрации, выставка книг  Документ-камера. |
| **3-5** | Русская народная сказка «Волшебное кольцо» | **3 ч** | 5.09.  6.09.  8.09. | Способствовать развитию выразительного чтения на основе чтения по ролям. Учить краткому пересказу по коллективно составленному плану. | Чтение по ролям. Работа с новыми словами: *зачин, концовка сказки*. Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение пересказывать сказку | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок» |
| **6** | Пословицы и поговорки | **1 ч** | 11.09. | Учить объяснять смысл пословиц,  применять их в соответствии с жизненными ситуациями. | Пословицы и поговорки о явлениях природы, о домашних животных. Выразительное чтение Чтение пословиц о Родине, о дружбе, о человеке, о труде, о знании. Выразительное чтение. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать пословицы и поговорки | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7** | | Баллады | **1 ч** | 12.09. | Дать понятие об отличительных особенностях баллад.  Учить давать оценку поведению главного героя.  Способствовать развитию выразительного чтения на основе чтения по ролям. | Выразительное чтение: определение тона голоса каждой строки. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение читать баллады, анализировать | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок» |
| **8** | | В.А. Жуковский «Перчатка» | **1 ч** | 13.09. | Сравнение иллюстраций с содержанием песни. Интонационно выразительное чтение баллады. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведение сказки | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок» |
| **9** | И.З. Суриков «Нашла коса на камень» | | **1 ч** | 15.09. | Иллюстрации к произведению. Чтение по ролям. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведение | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок» |
| **10** | Былины. Проверка техники чтения. | | **1 ч** | 18.09. | Дать понятие об отличительных особенностях былин.  Расширять знания об исторических событиях, связанных с созданием былин. | Выразительное чтение былины (напевность) по ролям. Сходство и различие былины со сказкой. Объяснение устаревших слов. | Коррекция внимания, мышления, речи. | | Умение пересказывать былины | Презентация по теме урока.  Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок». |
| **11-12** | Былина «Садко» | | **2 ч** | 19.09.  20.09.. | Чтение с сокращением текста. Подготовка к сжатому пересказу Нахождение и чтение старинных слов и выражений. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Уметь объяснять смысл пословиц, отгадывать загадки Умение выразительно и осмысленно читать произведение | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок», массажный шарик |
| **13** | Внеклассное чтение «Что за чудо эти сказки!» | | **1 ч** | 22.09. | Работать над выразительным чтением, учить выделять голосом логическое ударение, логические паузы. | Ответы на вопросы по теме: «Устное народное творчество»  Чтение русских народных сказок. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Знать биографию | Выставка книг, массажный шарик |
| ***Произведения русской литературы XIX века*** | | | | | | | | | | |
| **14** | А.С. Пушкин. Биография | | **1 ч** | 25.09. | Знакомить учащихся с биографией поэта.  Совершенствовать технику чтения. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | Коррекция внимания, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать текст | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **15** | М.Я. Басин «Публичное испытание» | | **1 ч** | 26.09. | Учить краткому пересказу по данному плану.  Расширять знания учащихся о биографии поэта, его друзьях-декабристах. | Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (сло-варную работу, во-просы по содержанию). | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведение | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок», массажный шарик |
| **16** | И.И. Пущин Записки о Пушкине | | **1 ч** | 27.09. | Соотнесение строк стихотворения с иллюстрациями. Выборочное чтение. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведение | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок», массажный шарик |
| **17** | А.С. Пушкин «Памятник» | | **1ч** | 29.09. | Продолжать работать над средствами языковой выразительности.  Расширять знания об исторических событиях, связанных с созданием стихотворения. | Ответы на вопросы. Работа над вырази-тельным чтением | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осознанно читать  текст | Массажный шарик |
| **18** | А.С. Пушкин «Во глубине сибирских руд…» | | **1 ч** | 2.10. | Передача тревожного состояния природы, тоски и грусти поэта от его разлуки с дру-зьями-декабристами. Объяснение новых слов. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осознанно читать  текст | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок», массажный шарик |
| **19** | А.С. Пушкин «Зимнее утро» | | **1 ч** | 3.10. | Продолжать работать над средствами языковой выразительности.  Знакомить учащихся с лицейским периодом жизни поэта, с новым лирическим произведением, с понятием послание.  Знакомить учащихся с одним из шедевров русской лирики; | Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (сло-варную работу, во-просы по содержанию). | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осознанно читать стихотворение | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок», массажный шарик |
| **20** | А.С. Пушкин  И.И.Пущину | | **1 ч** | 4.10. | Соотнесение строк стихотворения с иллюстрациями. Выборочное чтение.  Подготовка к заучи-ванию стихотворения: работа над вы-разительным чтением. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | | Умение выразительно и осознанно читать произведение | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок», массажный шарик |
| **21** | А.С. Пушкин ««Няне» | | **1 ч** | 6.10. | Способствовать работе над выразительностью чтения | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | | Умение выразительно и осознанно читать стихотворение | Массажный шарик |
| **22** | А.С.Пушкин «На холмах Грузии» | | **1 ч** | 9.10. | Продолжать работать над средствами языковой выразительности. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осознанно читать стихотворение | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок», массажный шарик |
| **23** | А.С.Пушкин «Сожжённое письмо»  «Я Вас любил» | | **1 ч** | 1.10. | Продолжать работать над средствами языковой выразительности. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осознанно читать стихотворение | Массажный шарик |
| **24- 25** | А.С.Пушкин Сказка о Попе и о работнике Балде | | **2 ч** | 11.10.  13.10. | Учить делить текст на части, озаглавливать их, выделять главную мысль.  Расширять знания учащихся о сказках А.С. Пушкина. | Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (сло-варную работу, во-просы по содержанию). Соотнесение строк стихотворения с иллюстрациями. Выборочное чтение.  Чтение по ролям | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осознанно читать сказку | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок», массажный шарик |
| **26** | Обобщённый урок по творчеству А.С.Пушкина | | **1 ч** | 16.10. | Продолжать работать над средствами языковой выразительности. | Коррекция памяти, связной речи | | Уметь рассказывать о творчестве А.С. Пушкина | Выставка книг, массажный шарик |
| **27** | Внеклассное чтение по сказкам А.С.Пушкина | | **1 ч** | 17.10. |  | Формировать навык самостоятельного чтения. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | | Умение выразительно и осмысленно читать сказки | Выставка книг, массажный шарик |
| **28** | М.Ю. Лермонтов. Биография | | **1 ч** | 18.10. | Знакомить учащихся с биографией поэта.  Совершенствовать умение пользоваться планом при пересказе. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | | Знать биографию писателя | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **29** | М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта» | | **1 ч** | 20.10. | Продолжать работать над средствами языковой выразительности. | Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | | Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение | Массажный шарик |
| **30** | М.Ю. Лермонтов «Родина» | | **1 ч** | 23.10. | Определение характеров героев.  Подготовка к выразительному чтению. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | | Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение вопросы | Массажный шарик |
| **31** | М.Ю. Лермонтов «Парус» | | **1 ч** | 24.10. | Чтение по ролям. Заучивание наизусть | Коррекция внимания, памяти, речи | | Умение выразительно и осознанно читать стихотворение | Массажный шарик |
| **32** | Проверка техники чтения (контрольное чтение) | | **1 ч** | 25.10. | Продолжать работать над средствами языковой выразительности. |  | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | | Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок». |
| **33** | М.Ю. Лермонтов «Сосна» | | **1 ч** | 27.10. | Совершенствовать навыки выразительного чтения, навыки анализа поэтического текста. |  | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | | Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок». |
| **34** | М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова" | | **1 ч** | 7.11. | Продолжать работать над средствами языковой выразительности.  Совершенствовать умение анализировать поступки героев в разных ситуациях, обосновывать своё к ним отношение.  Учить пользоваться примерами из текста для сравнения поведения героев в разных жизненных ситуациях. | Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (сло-варную работу, во-просы по содержанию). | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | | Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок». |
| **35** | М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова" | | **1 ч** | 8.11. | Определение характеров героев. Подготовка к выразительному чтению. Чтение по ролям. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | | Умение выразительно и осмысленно читать произведение | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок». |
| **36** | М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова" | | **1 ч** | 10.11. | Ответы на вопросы, раскрывающие глав-ную мысль текста. Выборочное чтение. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | | Умение выразительно и осмысленно читать произведение | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок». |
| **37** | Обобщающий урок по произведению М.Ю. Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова | | **1 ч** | 13.11. | Обобщение и систематизация материала за четверть |  | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осознанно читать произведение | Комплект для развития речевого дыхания «Ветерок». |
| **38** | И.А. Крылов  Биография | | **1 ч** | 14.11. | Продолжать знакомить с биографией и творчеством И.А. Крылова.  Учить пересказу по коллективно составленному плану. Учить выделять мораль басен.  Учить отличать басню от сказки. Развитие речи, выразительности ч/з чтение по ролям. Учить анализировать поступки главных героев басен. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Знать биографию | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **39** | Басня «Волк на псарне» | | **1 ч** | 15.11. | Учить применять мораль басни в соответствии с жизненными ситуациями.  Способствовать развитию выразительного чтения на основе чтения по ролям. | Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать басню | Массажный шарик |
| **40** | Басня «Осёл и соловей» | | **1 ч** | 17.11. | Определение характеров героев. Обсуждение поведения героев, напоми-нающего поступки людей. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать басню | Массажный шарик |
| **41** | Басня «Муха и пчела» | | **1 ч** | 20.11. |  | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать басню | Массажный шарик |
| **42** | Внеклассное чтение по басням И.А.Крылова | | **1 ч** | 21.11. | Систематизировать знания о баснях И.А. Крылова.  Закреплять навыки самостоятельной работы с дополнительной литературой.Знакомить учащихся с биографией и творчеством поэта. | Обсуждение поведения героев, напоми-нающего поступки людей. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы | Выставка книг, массажный шарик |
| **43** | Н.А. Некрасов. Биография | | **1 ч** | 22.11. | Знакомить со стихотворением Н.А.Некрасова; учить  определять художественное своеобразие стихотворения, тему,  настроение автора. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Знать биографию | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **44** | Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» | | **1 ч** | 24.11. | Продолжать работать над средствами языковой выразительности.  Учить составлять характеристику героя по данному плану.  Продолжать работать над средствами языковой выразительности.  Знакомить с героическим поступком жён декабристов; определять нравственные понятия, духовные возможности человека. | Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы | Массажный шарик |
| **45** | Н.А. Некрасов  «В полном разгаре» | | **1 ч** | 27.11. | Определение характеров героев.  Подготовка к выразительному чтению. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы | Массажный шарик |
| **46** | Н.А. Некрасов «Мороз красный нос» | | **1 ч** | 28.11. | Нахождение и объяснение образных слов.  Составление характеристики персонажа по плану. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, отвечать на вопросы | Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **47** | Н.А. Некрасов  «Русские женщины» | | **1 ч** | 29.11. |  | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение, анализировать | Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **48** | Внеклассное чтение  К. Ваншенкин «Я люблю тебя, жизнь» | | **1 ч** | 1.12. | Знакомить с жизнью и творчеством поэта. Формировать читательскую активность. |  |  | | Умение выразительно и осознанно читать  текст | Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **49** | И.С. Никитин  Биография | | **1 ч** | 4.12. | Продолжать работать над средствами языковой выразительности. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи | | Знать биографию поэта | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **50** | И.С. Никитин  «Русь» | | **1 ч** | 5.12. | Учить выделять главную мысль стихотворения, сравнивать по содержанию несколько произведений поэта. | Нахождение и объяснение образных слов. Чтение наизусть | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение, анализировать | Массажный шарик |
| **51** | И.С. Никитин  «Утро на берегу озера» | | **1 ч** | 6.12. | Продолжать работать над средствами языковой выразительности. | Выразительное чтение стихотворения. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать стихотворение, анализировать | Массажный шарик |
| **52** | И.С. Тургенев  Биография | | **1 ч** | 8.12. |  | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Знать биографию | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **53** | И.С. Тургенев  «Муму» ч.1 | | **1 ч** | 11.12. | Учить составлять рассказ –описание главного героя по данному плану и иллюстрации.  Формировать умение чувствовать настроение героя произведения.  Совершенствовать умение анализировать поступки героев рассказа.  Формировать умение понимать и чувствовать настроение героя рассказа. | Ответы на вопросы по содержанию. Сравнение поведения героев. деление главы на части | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **54** | И.С. Тургенев  «Муму» ч.2 | | **1 ч** | 12.12. | Озаглавливание. Подготовка к пересказу: ответы на вопросы, раскрывающие по-следовательность событий. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **55** | И.С. Тургенев  «Муму» ч.3 | | **1 ч** | 13.12. | Составление характеристики персонажа по плану. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **56** | И.С. Тургенев  «Муму» ч.4-5 | | **1 ч** | 15.12. |  | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **57** | И.С. Тургенев  «Муму» ч.6-7 | | **1 ч** | 18.12. | Формировать умение различать эмоциональное состояние человека в разных жизненных ситуациях.  Учить давать характеристики действующим лицам рассказа, подтверждая заключение словами текста. Учить пересказу по иллюстрациям и данному плану. |  | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **58** | И.С. Тургенев  «Муму» ч.8 | | **1 ч** | 19.12. |  | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **59** | Л.Н. Толстой.  Биография | | **1 ч** | 20.12. | Познакомить с жизнью и мировоззрением Л.Н. Толстого. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Знать биографию | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **60** | Л.Н.Толстой «После бала» | | **1 ч** | 22.12. | Выявить первоначальное восприятие прочитанного рассказа; познакомить с историей создания; показать реалистическую основу произведения. | Нахождение слов, раскрывающих настроение героя.  Описание внешности Вареньки, полковника по опорным словам. Цитирование (иллюстрация). Выборочный пересказ.  Найти слова, раскрывающие настроение героя. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **61** | Л.Н.Толстой «После бала» | | **1 ч** | 25.12. | Развивать умение анализировать образы – персонажи с учетом авторской позиции. Учить краткому пересказу с изменением лица с использованием иллюстрации. | Выборочный пересказ  Обсуждение заголовка рассказа. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **62** | Внеклассное чтение  По произведениям Л.Н. Толстого | | **1 ч** | 26.12. | Формировать навыки самостоятельного чтения. | Пересказ понравившегося эпизода. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Выставка книг, массажный шарик |
| **63** | Обобщающий урок по теме «По произведениям русской литературы XIX века» | | **1 ч** | 27.12. | Обобщение и систематизация материала за четверть |  | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осознанно читать  произведения | Массажный шарик |
| **64** | Проверка техники чтения (контрольное чтение) | | **1 ч** | 29.12. | Контроль за сформиро-ванностью навыка чтения у уч-ся |  |  | | Умение выразительно и осознанно читать  текст на скорость | Массажный шарик |
| ***Произведения русских писателей 2-й половины XX века*** | | | | | | | | | | |
| **65** | А.П. Чехов  Биография | | **1 ч** |  | Знакомить с биографией и творчеством писателя.  Учить полно и последовательно передавать содержание прочитанного. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **66** | А.П.Чехов «Лошадиная фамилия» | | **1 ч** |  | Формировать понятие о комическом, раскрыть природу смешного в рассказе. | Ответы на вопросы.  Работа с иллюстрацией. Выборочное чтение. Чтение по ролям.  Выборочные пересказ по иллюстрации. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **67** | Внеклассное чтение  А.П. Чехов  «Толстый и тонкий», «Радость», «Хирург» | | **1 ч** |  | Совершенствовать технику чтения на основе понимания смысла рассказа. | Характеристика отношения автора к героям. Выборочное чтение. |  | | Умение выразительно и осознанно читать  текст | Массажный шарик |
| **68** | В.Г. Короленко  Биография | | **1 ч** |  | Расширять литературный кругозор учащихся. Совершенствовать навык самостоятельного чтения. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Знать биографию | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **69** | В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.1 | | **1 ч** |  | Совершенствовать навыки правильного, осознанного, выразительного чтения. | Ответы на вопросы.  Описание Петрика по опорным словам. Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **70** | В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.2 | | **1 ч** |  | Учить определять главную черту в поведении героев повести. | Описание детей по опорным словам. Ответы на вопросы.  План пересказа 2-й главы. Краткий пересказ. Выборочное чтение. Чтение по ролям.  Деление 2-й главы на части. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **71** | В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.3-4 | | **1 ч** |  | Учить работать с художественным произведением, ориентироваться в тексте. | Составление плана.  Рассказ о дружбе Петрика и Эвелины. Выборочное чтение. Чтение по ролям. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **72** | В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.5-6 | | **1 ч** |  | Совершенствовать навыки работы с художественным текстом, навыки поиска ответов на поставленные вопросы в тексте произведения. | Описание Петра и Эвелины. Составление плана пересказа. Краткий пересказ по плану. Ответы на вопросы. Деление текста на части. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **73** | В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.7-8 | | **1 ч** |  | Формировать умение чувствовать настроение героев произведения.  Учить высказывать собственное мнение к поступкам героев повести. | Выборочный пересказ. Чтение по ролям | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **74** | В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.9 | | **1 ч** |  | Выборочный пересказ. Чтение по ролям | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **75** | В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.10 | | **1 ч** |  | Учить полно и последовательно передавать содержание прочитанного.  Учить выделять главную мысль произведения, называть главных героев.  Учить пользоваться коллективно составленным планом для пересказа прочитанного с использования слов и выражений из текста. | Работа с иллюстрацией. Выявление авторского отношения к героям повести. |  | | Умение выразительно и осознанно читать  текст | Массажный шарик |
| **76** | В.Г.Короленко «Слепой музыкант» ч.11 | | **1 ч** |  | Краткий пересказ повести по плану. |  | |  | Массажный шарик |
| **77** | В.Г.Короленко «Слепой музыкант» Эпилог | | **1 ч** |  | Выборочное чтение. |  | | Умение выразительно и осознанно читать  текст | Массажный шарик |
| **78** | Максим Горький  Биография | | **1 ч** |  | Знакомить с биографией и творчеством поэта.  Учить полно и последовательно передавать содержание прочитанного. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **79** | М. Горький «Макар Чудра» | | **1 ч** |  | Продолжать работу по расстановке логического ударения, выделению логических пауз, интонированию. | Словесный портрет Радды и Лойко по опорным словам. Пересказ по плану. Чтение с делением на части. Выборочное чтение. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **80** | М. Горький «Макар Чудра» | | **1 ч** |  | Выборочное чтение  Работа с иллюстрациями. Составление плана пересказа. Опорные слова. |  | | Умение выразительно и осознанно читать  текст | Массажный шарик |
| **81** | С.А.Есенин. Биография | | **1 ч** |  | Знакомить с биографией и творчеством поэта.  Учить полно и последовательно передавать содержание прочитанного. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **82** | С.А.Есенин «Спит ковыль» | | **1 ч** |  | Продолжать работу по расстановке логического ударения, выделению логических пауз, интонированию.  Расширять литературный кругозор учащихся.  Совершенствовать навык самостоятельного чтения. | Работа над образными словами и выражениями. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **83** | С.А.Есенин «Пороша» | | **1 ч** |  | Словесное рисование. Выразительное чтение (настроение). Заучивание наизусть. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **84** | С.А.Есенин «Отговорила роща золотая» | | **1 ч** |  | Работа над образными словами и выражениями.  Заучивание наизусть. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **85** | Внеклассное чтение. С. Есенин - о родине «Я люблю тебя, Родина кроткая…» | | **1 ч** |  |  | Беседа по творчеству С. Есенина. Викторина. Выразительное чтение стихотворений. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Выставка книг, массажный шарик |
| **86** | А.П. Платонов  Биография | | **1 ч** |  | Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з отве-ты на вопросы, выделение главной мысли, выбороч-ный пересказ. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Знать биографию | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **87** | А.П.Платонов «Разноцветная бабочка» | | **1 ч** |  | Учить выделять главную мысль сказки.  Совершенствовать навык самостоятельного чтения. | Беседа по творчеству писателя, содержанию сказки.  Признаки сказки.  Составление плана. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **88** | А.П.Платонов «Разноцветная бабочка» | | **1 ч** |  | Пересказ по плану.Самостоятельное чтение. Деление текста на части. Чтение по ролям. |  | | Умение выразительно и осознанно читать  текст | Массажный шарик |
| **89** | А.Н.Толстой  Биография | | **1 ч** |  | Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ. | Знакомство с био-графией. Ответы на вопросы по содержанию биографической статьи. Чтение, ответы на вопросы. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Знать биографию | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **90** | А.Н.Толстой «Русский характер» | | **1 ч** |  | Уточнять знания учащихся об исторических событиях, описанных в рассказе.  Учить выделять главную мысль, озаглавливать части произведения | Составление плана пересказа. Опорные слова. Самостоятельное чтение. Чтение с делением текста на части. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **91** | А.Н.Толстой «Русский характер» | | **1 ч** | Выборочное чтение.  . Опорные слова. Цитирование. Работа с иллюстрацией. Чтение с делением текста на части. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **92** | А.Н.Толстой «Русский характер» | | **1 ч** |  | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **93** | Н.А. Заболоцкий  Биография | | **1 ч** |  | Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **94** | Н.А. Заболоцкий  «Некрасивая девочка» | | **1 ч** |  | Учить обосновывать своё отношение к героине стихотворения. | Беседа-рассуждение о красоте внешней и внутренней. Цитирование. Выразительное чтение. | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| ***Произведения русских писателей 2-й половины XX века*** | | | | | | | | | | |
| **95** | К.Г. Паустовский  Биография | | **1 ч** |  | Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ. | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **96** | К.Г.Паустовский «Телеграмма» | | **1 ч** |  | Учить выделять части рассказа, озаглавливать каждую часть. | Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **97** | К.Г.Паустовский «Телеграмма» | | **1 ч** |  | Формировать умение анализировать рассказ на основе духовной проблематики, композиции, языка произведения | Выборочный пересказ по иллюстрации и опорным словам. Выборочное чтение.  Ответы на вопросы. Составление плана пересказа второй части. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **98** | Рувим Исаевич Фраерман  Биография | | **1 ч** |  | Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **99** | Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви»ч.1 | | **1 ч** |  | Формировать умение анализировать прочитанный текст, сопоставлять, давать оценку поступкам героев  Учить иллюстрировать черты характера героев примерами из текста.  Обучать пересказу содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста. | Составление плана.  Пересказ по плану. Чтение с делением на части. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **100** | Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» ч.2 | | **1 ч** |  | Пересказ, близко к тексту. Выборочное чтение. Чтение по ролям.  Ответы на вопросы. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **101** | Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» ч.3 | | **1 ч** |  | Краткий пересказ по опорным словам. Оценка поступков ребят. Составление характеристик Тани по опорным словам. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **102** | Обобщающий урок за 3 четверть | | **1 ч** |  | Систематизация знаний обуч-ся |  | |  |  |  |
| **103** | Проверка техники чтения (контрольное чтение) | | **1 ч** |  | Контроль за сформированностью навыка чтения у уч-ся |  | |  |  | Массажный шарик |
| **104**  **105** | Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» ч.4 | | **2 ч** |  | Учить применять слова и выражения из текста для составления характеристики героев. | Выборочный пересказ. Пересказ по ролям. Чтение по ролям. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **106** | Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» ч.5 | | **1 ч** |  | Учить составлению плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений. | Пересказ эпизода. Составление вопросов по содержанию. Выборочное чтение. Чтение по ролям. | |  | Умение выразительно и осознанно читать  текст | Массажный шарик |
| **107** | Л.А. Кассиль  Биография | | **1 ч** |  | Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **108** | Л.А.Кассиль «Пекины бутсы» | | **1 ч** |  | Учить иллюстрированию черт характера героя примерами из текста.  Совершенствовать умение давать характеристику героя по данному плану и опорным словам. | Озаглавливание части.  Пересказ, близко к тексту, по плану. Чтение с делением на части. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **109** | Л.А.Кассиль «Пекины бутсы» | | **1 ч** |  | Ответы на вопросы с использованием предложений с прямой речью.  Составление описания Пеки по данному плану и опорным словам. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **110** | Л.А.Кассиль «Пекины бутсы» | | **1 ч** |  | Цитирование с опорой на иллюстрацию.Чтение по ролям. Выборочное чтение. | |  |  |  |
| **111** | А.Т. Твардовский  Биография | | **1 ч** |  | Познакомить со сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Знать биографию | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **112** | А.Т. Твардовский  «Василий Тёркин» «Гармонь» | | **1 ч** |  | Учить делить текст на части в соответствии с данным планом.  Учить составлять характеристику героя по опорным словам. | Ответы на вопросы.  Пересказ содержания. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **113** | А.Т. Твардовский  «Василий Тёркин» «Кто стрелял?» | | **1 ч** |  | Заучивание отрывка наизусть.  Описание В. Тёркина по данному плану и опорным словам. | |  | Умение выразительно и осознанно читать  текст | Массажный шарик |
| **114** | А.Т. Твардовский  «Василий Тёркин» «В наступлении» | | **1 ч** | Словесное рисование. Чтение по ролям. Выборочное чтение. | |  | Умение выразительно и осознанно читать  текст | Массажный шарик |
| **115** | В.М. Шукшин  Биография | | **1 ч** |  | Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **116** | В.М.Шукшин «Гринька Малюгин» ч.1 | | **1 ч** |  | Учить давать оценку поступку главного героя, уметь доказывать своё мнение примерами из текста. | Краткий пересказ по плану.  Оценка поступка главного героя. Чтение с делением на части.  выборочное чтение.  Характеристика Гриньки Малюгина по данному плану и опорным словам и выражениям. Чтение по ролям. Выборочное чтение. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **117** | В.М.Шукшин «Гринька Малюгин» ч.2 | | **1 ч** |  | Учить составлять характеристику главного героя по данному плану и опорным словам. |  | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **118** | В.М.Шукшин «Гринька Малюгин» ч.3 | | **1 ч** |
| **119** | Внеклассное чтение В.М. Шукшин «Хозяин бани и огорода» | | **1 ч** |  | Расширение кругозора обуч-ся | Чтение книг для внеклассного чтения | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осознанно читать  текст | Массажный шарик |
| **120** | В.П. Астафьев  Биография | | **1 ч** |  | Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **121-122** | В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка" | | **2 ч** |  | Совершенствовать умение пересказывать текст по коллективно составленному плану. | Беседа по содержанию Цитирование с опорой на иллюстрации.  Краткий пересказ по коллективно составленному плану. Чтение с делением на части.  Выборочное чтение. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **123** | Внеклассное чтение  В.П. Астафьев «Фотография, на которой меня нет» | | **1 ч** |  | Расширение кругозора обуч-ся | Чтение книг для внеклассного чтения | |  | Умение выразительно и осознанно читать  текст | Массажный шарик |
| **124** | Р.П. Погодин  Биография | | **1 ч** |  | Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **125-129** | Р.П.Погодин «Алфред» | | **5 ч** |  | Учить иллюстрировать черты характера героев примерами из текста. | Иллюстрирование черт характера героев.  Выборочное чтение.  Оценка поступков Алфреда. Составление плана пересказа. Пересказ по плану.  Цитирование с опорой на иллюстрацию. Чтение с делением текста на части. Сравнительная характеристика Стёпки и Алфреда по плану.  Озаглавливание частей главы. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| Учить самостоятельному составлению плана пересказа.  Совершенствовать умение делить главу на части, озаглавливать каждую часть, пересказывать по плану.  Учить давать оценку поступкам героя с использованием слов и выражений, взятых из текста. | Выборочное чтение. Чтение по ролям.  Чтение с делением текста на части.  Описание иллюстрации. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| Характеристика поступков Афреда по отношению к чужим садам, к Любе. Выборочное чтение.  Чтение по ролям. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **130** | А.А. Сурков  Биография | | **1 ч** |  | Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ. | Знакомство с био-графией. Чтение, ответы на вопросы. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Портрет писателя, презентация по теме урока.  Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **131** | А.А. Сурков  «Родина» | | **1 ч** |  | Совершенствовать навыки выразительного чтения. | Словесное рисование. Цитирование с опорой на иллюстрацию. Выборочное чтение. Выразительное чтение.  Заучивание наизусть. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Массажный шарик |
| **132** | Внеклассное чтение по произведениям о ВОВ | | **1 ч** |  | Расширять литературный кругозор. Совершенствовать навык самостоятельного чтения. | Пересказ эпизодов. Участие в беседе. Выборочный пересказ по иллюстрациям. Восстановление последовательности событий. Выборочное чтение. | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Выставка книг, массажный шарик |
| **133** | Обобщающий урок за год | | **1 ч** |  | Обобщение знаний обуч-ся |  | |  |  | Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **134** | Урок - игра «Праздник читательских удовольствий» | | **1 ч** |  | Формирование интереса и любви к литературе, к произведение русских писателей. |  | | Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы | Умение выразительно и осмысленно читать произведения, анализировать | Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **135** | Проверка техники чтения (контрольное чтение) | | **1 ч** |  | Контроль за сформиро-ванностью навыка чтения у уч-ся |  | |  |  | Тренажер для дыхания «Ветерок» |
| **136** | Резерв | | **1 ч** |  |  |  | |  |  |  |