г. Ейск Краснодарского края

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Краснодарского края специальная (коррекционная) школа № 8 г. Ейска**



|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

### Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд»

Класс **4**

Количество часов **68 ч.**

Автор: **Христенко Татьяна Олеговна**

Программа разработана в соответствии с примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФГОС у/о, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года № 1599

**Пояснительная записка**

Перечень нормативных документов, используемых при составлении рабочей программы:

1.Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от19.12.2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3.Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Примерная адаптированная рабочая программа по ручному труду составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Ручной труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки ручного труда оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности обучающихся, воспитанию положительных навыков и привычек.

Изучение предмета «Ручной труд» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

-воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;

- уважение к людям труда; - получение элементарных знаний по видам труда. **Задачи:** - формирование трудовых качеств; - обучение доступным приемам труда; - развитие самостоятельности в труде; - привитие интереса к труду; - формирование организационных умений в труде – работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем инструменты и материалы, убирать их по окончании работы. Для реализации данного планирования был выбран учебник для 4 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд», Санкт-Петербург, Филиал издательства «Просвещение», 2013.

**Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение курса ручного труда в 4 классе отводится 2 часа в неделю, итого 68 часов.

Форма организации образовательного процесса: основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие **методы и приемы:**

* словесный метод ( рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);
* наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
* практический метод (упражнения, практическая работа);
* репродуктивный метод (работа по алгоритму);
* коллективный, индивидуальный;
* творческий метод.

**Основополагающие принципы**

В основу программы по предмету «Ручной труд» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 4 класса положены следующие **принципы:**

* Динамичность восприятия и продуктивная обработка информации.
* развитие и коррекция высших психических функций.
* Мотивация к учению.
* Принцип научности и доступности обучения.
* Принцип сознательности и активности обучающихся.
* Принцип наглядности.
* Принцип связи обучения со всесторонним развитием личности обучающихся.
* Тематический принцип планирования учебного материала.
* Направленность на развитие у детей эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности.

**Технологии обучения:** игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровнего и дифференцированного подхода, приёмы рефлексивных технологий.

* **Виды труда:**
* ·         работа с пластилином;
* ·         работа с природными материалами;
* ·         работа с бумагой и картоном;
* ·         работа с текстильными материалами;
* ·         работа с проволокой и металлоконструктором;
* ·         работа с древесиной.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»**

**Предметные результаты**

**Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

- составление стандартного плана работы по пунктам;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью;

-выполнение несложного ремонта одежды)

**Достаточный уровень:**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел;

- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Личностные результаты**

* Ответственное отношение к учению, готовность и спо­собность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, т
* Развитие мыслительной деятельности;
* Формирование коммуникативной компетентности в об­щении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и млад­шими в образовательной, учебно-исследовательской, творче­ской и других видах деятельности;
* Формирование умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи;
* Формирование способности к эмоциональному вос­приятию учебного материала.

**Основные требования к знаниям и умениям обучающихся 4 класса:**

- технические термины;

-основные приемы работы с различными материалами;

- знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы;

- санитарно-гигиенические требования.

- самостоятельно ориентироваться в задании;

-самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;

- самостоятельно составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя;

- самостоятельно подбирать материал и инструменты для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно;

- выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно;

-придерживаться плана при выполнении изделия;

- анализировать свое изделие и изделие товарища;

- ориентироваться в пространстве;

- осуществлять контрольные действия на глаз, с помощью мерочки и линейки;

- отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

**Тематическое распределение часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Вводный урок. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда | 2 |
| 2 | Работа с бумагой и картоном | 5 |
| 3 | Работа с тканью | 4 |
| 4 | Работа с бумагой и картоном | 7 |
| 5 | Работа с бумагой и картоном | 3 |
| 6 | Работа с тканью | 2 |
| 7 | Работа с металлом | 3 |
| 8 | Работа с бумагой и картоном | 6 |
| 9 | Работа с бумагой и картоном | 4 |
| 10 | Работа с нитками | 3 |
| 11 | Работа с проволокой | 3 |
| 12 | Работа с бумагой | 2 |
| 13 | Работа с древесиной | 8 |
| 14 | Ремонт одежды | 5 |
| 15 | Картонажно-переплётные работы | 3 |
| 16 | Ручные швейные работы | 8 |
|  | **Всего** | **68** |

**Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

***Разметка бумаги.*** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; - разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

***Вырезание ножницами из бумаги***. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

***Обрывание бумаги.*** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

***Складывание фигурок из бумаги (оригами).*** Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольни-ка пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

***Сминание и скатывание бумаги в ладонях.*** Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

***Конструирование из бумаги и картона*** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

***Соединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

**Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

**Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

***Наматывание ниток на картонку*** (плоские игрушки, кисточки

***Связывание ниток в пучок*** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

***Шитье.*** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

***Вышивание.*** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема». Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспо-собления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

***Раскрой деталей из ткани.*** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. ***Шитье.*** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

***Ткачество.*** Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

***Скручивание ткани.*** Историко-культурологические сведения (изготовление куколскруток из ткани в древние времена.

***Отделка изделий из ткани.*** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

**Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (за-чистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

**Работа металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология руч-ной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

***Работа с алюминиевой фольгой.*** Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

**Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

**Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

**Комбинированные работы с разными**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**Содержание обучения**

**1 четверть**

Вводный урок. Знакомство с учебником.

Материалы, инструменты и приспособления, используемые на уроках труда.

Работа с бумагой и картоном. Виды бумаги и их назначение.

Технологические операции с бумагой. Виды работы с бумагой.

Складывание из треугольников «Геометрическая фигура-раскладка».

Складывание простых форм из квадрата «Рыбка».

Изготовление игры «Геометрический конструктор».

Материалы, инструменты и приспособления. Виды ткани.

Процесс ткачества. Виды работы с тканью.

Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка».

Отделка изделия из ткани «Салфетка с аппликацией».

Игрушка «Цыплёнок в скорлупе».

Вычерчивание окружности с помощью циркуля.

Игрушка «Летающий диск».

Изготовление игрушки из бумажных кругов «Попугай».

Изготовление «Конверта для писем» с клеевым соединением деталей.

**2 четверть**

Изготовление конверта без клеевого соединения деталей.

Изготовление «Конверта с замком» без клеевого соединения деталей.

Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».

Изготовление закладки для книг из зигзагообразных полос.

Изготовление закладки для книг со «свободным плетением».

Изготовление салфетки-прихватки.

Изготовление салфетки-прихватки.

Применение металла.

Виды металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты.

Изготовление «Дерева» из алюминиевой фольги.

Изготовление геометрической фигуры раскладки.

Изготовление объёмного ёлочного украшения.

Изготовление растягивающейся игрушки «Матрёшка».

Изготовление растягивающейся игрушки «Матрёшка».

Изготовление игрушки «Птица».

Изготовление снежинки.

**3 четверть**

Изготовление летающей модели «Планер».

Изготовление летающей модели «Планер».

Изготовление летающей модели «Самолёт».

Изготовление летающей модели «Самолёт».

Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток».

Аппликация «Цветок из ниток».

Изготовление помпона из ниток.

Изготовление декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Сборка изделия из проволоки, бумаги и ниток «Муха».

Сборка изделия из проволоки, бумаги и ниток «Паук».

Изготовление открытой коробочки на основе базовой формы «Треугольник».

Изготовление коробочки на основе базовой формы «Блин».

Материалы, инструменты. Заготовка древесины.

Кто работает с древесными материалами. Свойства древесины.

Экскурсия в школьную столярную мастерскую.

Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины.

Аппликация из карандашной стружки «Цыплёнок», «Петушок».

Аппликация из карандашной стружки «Цветок».

Аппликация из древесных заготовок (животные, деревья).

Аппликация из древесных заготовок «Дом».

**4 четверть**

Пришивание пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями.

Пришивание пуговицы с ушком.

Отделка изделий пуговицами.

Изготовление и пришивание вешалки.

Изготовление и пришивание вешалки.

Виды картонажных изделий, изделий в переплёте. Материалы, инструменты и приспособления.

Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.

Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.

Экскурсия в школьную швейную мастерскую.

Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.

Изготовление подушечки для игл.

Изготовление подушечки для игл.

Изготовление тряпичной игрушки-подушки «Лягушка».

Изготовление тряпичной игрушки-подушки «Лягушка».

Изготовление тряпичной игрушки-подушки «Львёнок».

Изготовление тряпичной игрушки-подушки «Львёнок».

**Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

**-** учебник 4 класс «Технология. Ручной труд» Л.А. Кузнецова Я.С. Симукова (Москва, Филиал издательства "Просвещение" 2019г.)

- методические рекомендации «Ручной труд» Л.А.Кузнецова (Санкт-Петербург, Филиал издательства "Просвещение" 2016г.)

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

- В.В. Выганов "Оригами"( Москва, 2017)

- И.М. Петрова "Объемная аппликация"

- З.А. Богатеева "Чудесные поделки из бумаги"

- С.А. Хворостухина "Оригинальные поделки для дома"

- Н.В.Чен "Замечательные поделки своими руками" (Харьков Издательство "Клуб семейного досуга" 2009г.)

- Хордина Рос, "Большая книга развивающих занятий для детей" ( Харьков. Издательство "Клуб семейного досуга" 2019г).

**Используемый УМК:**

1. Литературные произведения;
2. Шаблоны, трафареты;
3. Набор иллюстраций;
4. Образцы изделий;
5. Инструменты, материалы;
6. Дидактические игры;
7. Технические средства обучения:
8. Учебные столы.
9. Магнитная доска.
10. Мультимедийный проектор.
11. Компьютер.
12. Документ камера.
13. Интерактивная доска.

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И. А. Демидова | СОГЛАСОВАНО  на заседании методического объединения  протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.  Руководитель МО начальных классов  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Н. Щербакова |