г. Ейск Краснодарского края

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Краснодарского края специальная (коррекционная) школа № 8 г. Ейска**



|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

### Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд»

Класс **3**

Количество часов **68 ч.**

Автор: **Локтева Светлана Валентиновна**

Программа разработана в соответствии с примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФГОС у/о, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года № 1599

**Пояснительная записка**

Перечень нормативных документов, используемых при составлении рабочей программы:

1.Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от19.12.2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3.Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального, основного общего и среднего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1015.;

4.Постановление Главного санитарного врача РФ от 10.07.2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

5.Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Примерная адаптированная рабочая программа по ручному труду составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Ручной труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки ручного труда оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности обучающихся, воспитанию положительных навыков и привычек.

Изучение предмета «Ручной труд» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

-воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;

- уважение к людям труда; - получение элементарных знаний по видам труда. **Задачи:** - формирование трудовых качеств; - обучение доступным приемам труда; - развитие самостоятельности в труде; - привитие интереса к труду; - формирование организационных умений в труде – работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем инструменты и материалы, убирать их по окончании работы. Для реализации данного планирования был выбран учебник для 3 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд», Санкт-Петербург, Филиал издательства «Просвещение», 2013.

**Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение курса ручного труда в 3 классе отводится 2 часа в неделю, итого 68 часов.

Форма организации образовательного процесса: основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие **методы и приемы:**

* словесный метод ( рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);
* наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
* практический метод (упражнения, практическая работа);
* репродуктивный метод (работа по алгоритму);
* коллективный, индивидуальный;
* творческий метод.

**Основополагающие принципы**

В основу программы по предмету «Ручной труд» для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 3 класса положены следующие **принципы:**

* Динамичность восприятия и продуктивная обработка информации.
* развитие и коррекция высших психических функций.
* Мотивация к учению.
* Принцип научности и доступности обучения.
* Принцип сознательности и активности обучающихся.
* Принцип наглядности.
* Принцип связи обучения со всесторонним развитием личности обучающихся.
* Тематический принцип планирования учебного материала.
* Направленность на развитие у детей эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности.

**Технологии обучения:** игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровнего и дифференцированного подхода, приёмы рефлексивных технологий.

**Виды труда:**

·         работа с пластилином;

·         работа с природными материалами;

·         работа с бумагой и картоном;

·         работа с текстильными материалами;

·         работа с проволокой и металлоконструктором;

·         работа с древесиной.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»**

**Предметные результаты**

**Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

- составление стандартного плана работы по пунктам;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью;

-выполнение несложного ремонта одежды)

**Достаточный уровень:**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел;

- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Личностные результаты**

* Ответственное отношение к учению, готовность и спо­собность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, т
* Развитие мыслительной деятельности;
* Формирование коммуникативной компетентности в об­щении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и млад­шими в образовательной, учебно-исследовательской, творче­ской и других видах деятельности;
* Формирование умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи;
* Формирование способности к эмоциональному вос­приятию учебного материала

**Основные требования к знаниям и умениям обучающихся 3 класса:**

- технические термины;

-основные приемы работы с различными материалами;

- знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы;

- санитарно-гигиенические требования.

- самостоятельно ориентироваться в задании;

-самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;

- самостоятельно составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя;

- самостоятельно подбирать материал и инструменты для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно;

- выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно;

-придерживаться плана при выполнении изделия;

- анализировать свое изделие и изделие товарища;

- ориентироваться в пространстве;

- осуществлять контрольные действия на глаз, с помощью мерочки и линейки;

- отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

**Тематическое распределение часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 | Повторение. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда | 2 |
| 2 | Работа с природным материалом | 6 |
| 3 | Работа с бумагой и картоном | 29 |
| 4 | Работа с проволокой | 5 |
| 5 | Работа с древесиной | 4 |
| 6 | Работа с металлоконструктором | 3 |
| 7 | Работа с текстильным материалом | 13 |
| 8 | Работа с пластилином | 4 |
| 9 | Экскурсии | 2 |
|  | **Всего** | **68** |

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ)

Практические работы

* Экскурсия в природу с целью сбора природного мате­риала.
* Изготовление по образцу жирафа из кукурузных почат­ков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.
* Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Практические работы

* Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготов­ление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Практические работы

* Экскурсия в слесарную мастерскую.
* Выправление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным мате­риалом.
* Изготовление по образцу и контурному рисунку стили­зованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изде­лия по показу приемов работы учителем.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Практические работы

* Изготовление по замыслу объемных изделий из различ­ных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма).

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Практические работы

* Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной кон­фигурации.
* Изготовление елочных игрушек.
* Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями.
* Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги кар­навальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырь­ком). Отделка изделий аппликативными украшениями. Рабо­та выполняется по показу учителя.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Практические работы

* Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рицовки ножом по линейке с фальцем.
* Изготовление обложки для проездного билета.
* Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.
* Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапа­нов, с завязками.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ Практические работы

* Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражне­ния на полосе тонкого картона по готовым проколам.
* Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкла­дышем. Оформление концов закладки кисточками.
* Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.
* Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бума­ги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых сре­зов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.
* Изготовление по образцу подушечки-прихватки по са­мостоятельно составленной выкройке из нескольких сложен­ных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком) РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ (ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАРТОНА)

Практические работы

* Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Раз­метка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеи­вание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Практические работы

* Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учите­лем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольно­го полотенца и т. д.

**Содержание обучения**

**1 четверть**

Вводный урок. Закрепление учебного материала первых и вторых классов.

Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Экскурсия в природу «Сбор природного материала»

Аппликация из засушенных листьев «Птица»

Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов.

Работа с бумагой и картоном. Сорта бумаги и их назначение.

Приёмы работы с бумагой и картоном. Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Осеннее дерево»

Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медвежонок»

Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Ёлочка»

Окантовка картона полосками бумаги

Изготовление картины на окантованном картоне.

Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб.

Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок птиц.

Экскурсия в слесарную мастерскую.

Работа с проволокой. Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки. Инструменты. Правила обращения с проволокой.

Приёмы работы с проволокой. Сгибание проволоки различными способами.

Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха, проволоки и пластилина.

Изготовление по замыслу объемных изделий из различных природных материалов.

**2 четверть**

Экскурсия в столярную мастерскую

Работа с древесиной. Изделия из древесины. Дерево и древесина. Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями.

Изготовление колышка для растений.

Работа с природным материалом. Приёмы соединения деталей. Изготовление объемных изделий из природных материалов. (Зайчик, черепаха).

Конструирование объёмных изделий из природных материалов. (Ёжик, утка).

Приёмы работы с пластилином и природным материалом. Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.

Работа с металлоконструктором. Изделия из металлоконструктора.

Набор деталей металлоконструктора. Инструменты для работы с металлоконструктором.

Работа с металлоконструктором. Соединение планок винтом и гайкой. Сборка треугольника.

Работа с металлоконструктором. Сборка из планок квадрата.

Работа с проволокой. Изготовление из проволоки букв.

Работа с бумагой и картоном. Приёмы работы с бумагой и картоном. (Разметка, резание, сгибание).

Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги.

Изготовление цепочки из бумажных колец.

Изготовление ёлочных игрушек. Фонарик.

**3 четверть**

Изготовление плоской карнавальной полумаски.

Карнавальные головные уборы. Изготовление каркасной шапочки.

Изготовление кокошника.

Изготовление шлема

Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры.

Работа с текстильными материалами. Применение ниток. Правила обращения с иглой.

Завязывание узелка на нитке.

Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками. Сшивание двух кругов, выкроенных из ткани.

Строчка косыми стежками. Технология выполнения строчки косыми стежками. Выполнение строчки косыми стежками на бумаге в клетку по проколам.

Изготовление закладки из фотоплёнки.

Работа с древесиной. Способы обработки древесины ручными инструментами. Экскурсия в столярную мастерскую.

Изготовление аппликации из древесных опилок «Собака».

Работа с текстильными материалами. Ткань. Виды работы с тканью.

Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки.

Изготовление прихватки.

Работа с бумагой и картоном. Объемные изделия из картона. Назначение коробок. Форма коробок.

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развёртки коробки по шаблону и по линейке.

Склеивание развёртки коробки с помощью клапанов.

Технология изготовления коробки с бортами, соединенными встык. Разметка развёртки коробки по шаблону и по линейке.

Склеивание коробки по стыкам. Оклеивание коробки полосой бумаги.

**4 четверть**

Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямого стежка в два приёма. Выполнение строчки прямого стежка в два приёма.

Строчка косого стежка в два приёма. Выполнение строчки косого стежка в два приёма («крестик»).

Изготовление закладки с вышивкой.

Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками.

Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками.

Работа с бумагой и картоном. Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. Изготовление из бумаги матрёшки.

Изготовление из бумаги собаки.

Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению машины.

Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению вагончика.

Самостоятельное изготовление по образцу и по представлению тележки.

Окрашивание изделий (вагончик, тележка, машина).

Выполнение аппликации в технике крокле «Веточка сирени»

Работа с пластилином. Лепка овощей и фруктов.

Работа с пластилином. Лепка чайной посуды.

Пластилиновая живопись Выполнение летнего пейзажа в технике рельефной картины. Изделие: пейзаж «Лето».

Пластилиновая живопись Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие: пейзаж «Деревня».

**Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

**-** учебник 3 класс «Технология. Ручной труд» Л.А. Кузнецова (Санкт-Петербург, Филиал издательства "Просвещение" 2013г.)

- методические рекомендации «Ручной труд» Л.А.Кузнецова (Санкт-Петербург, Филиал издательства "Просвещение" 2013г.)

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

- В.В. Выганов "Оригами"( Москва, 2002)

- И.М. Петрова "Объемная аппликация"

- З.А. Богатеева "Чудесные поделки из бумаги"

- С.А. Хворостухина "Оригинальные поделки для дома"

- Н.В.Чен "Замечательные поделки своими руками" (Харьков Издательство "Клуб семейного досуга" 2009г.)

- Хордина Рос, "Большая книга развивающих занятий для детей" ( Харьков. Издательство "Клуб семейного досуга" 2009г).

**Используемый УМК:**

1. Литературные произведения;
2. Шаблоны, трафареты;
3. Набор иллюстраций;
4. Образцы изделий;
5. Инструменты, материалы;
6. Дидактические игры;
7. Технические средства обучения:
8. Учебные столы.
9. Магнитная доска.
10. Мультимедийный проектор.
11. Компьютер.
12. Документ камера.
13. Интерактивная доска.

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И. А. Демидова | СОГЛАСОВАНО  на заседании методического объединения  протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.  Руководитель МО начальных классов  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Н. Щербакова |