

**Рецензия**  
**на материалы методической разработки**  
**«Система коррекционных игр и упражнений по развитию**  
**мелкой моторики у детей с нарушением интеллекта»**  
**учителя начальных классов**  
**ГКОУ школы № 8 г. Ейска**  
**Заплавний Светланы Александровны**

Рецензируемое методическое пособие предназначено для учителей начальных классов, учителей-дефектологов коррекционных школ, а также родителей, воспитывающих детей с особенностями в развитии.

Количество страниц – 67.

Цель исследования - создание системы работы, направленной на развитие мелкой моторики рук в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Актуальность и педагогическая целесообразность работы заключается в том, что преодоление нарушений мелкой моторики, развитие и совершенствование комплекса тонкомоторных навыков движений кисти и пальцев рук у учащихся с ОВЗ приобретает одно из первостепенных значений. В авторской разработке представлена система игр и упражнений по коррекции и развитию мелкой моторики рук, методики оценки уровня сформированности мелкой моторики рук у младших школьников с нарушением интеллекта, а также серия конспектов с использованием игровых приемов и упражнений по развитию мелкой моторики рук младших школьников на уроках.

Педагог акцентирует внимание на том, что у младших школьников с нарушением интеллекта уровень развития мелкой моторики влияет на эффективность обучения. Развитие тонкой моторики обеспечивает возможность успешного обучения навыкам письма, рисования, ручного труда, что в будущем поможет избежать многих проблем. Работа в данном направлении проводится в игровой форме, во время которой максимально реализуется ситуация успеха, не возникает психического напряжения.

Игры и упражнения по коррекции и развитию мелкой моторики рук обязательно включаются педагогом в каждый урок или коррекционное занятие: самомассаж рук, пальцев; игры с пальчиками (пальчиковые гимнастика, игры с цветными спичками, пальчиковый алфавит, пальчиковый театр); упражнения с использованием элементов ТРИЗ (рисование, лепка, аппликация (мозаичная, обрыванием, из палочек) и др.

Представленные в разработке увлекательные задания, игры не только готовят руку к письму, а также развивают память, внимание, зрительно-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность. Целенаправленная, систематическая и планомерная работа педагога по развитию мелкой моторики рук у детей младшего школьного возраста с ОВЗ способствует формированию интеллектуальных способностей, положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, способствует сохранению физического и психического здоровья детей.

В приложении к авторской разработке систематизирован практический материал, включающий серию конспектов по математике, русскому языку, ручному труду, чтению и развитию речи, изобразительному искусству; упражнения с шариками су-джок; упражнения по самомассажу рук; пальчиковые игры и азбуки; дидактические упражнения.

Материалы авторской методической разработки «Система коррекционных игр и упражнений по развитию мелкой моторики у детей с нарушением интеллекта» учителя начальных классов ГКОУ школы № 8 г. Ейска Заплавний Светланы Александровны заслуживают внимания практикующих педагогов, работающих с детьми с ОВЗ в коррекционной школе.

Рецензент:



А.Н.Даньшина

специалист учебно-методического отдела  
МКУ «Информационно - методический центр  
системы образования Ейского района»

Подпись удостоверяю

Исполняющий обязанности директора  
МКУ «Информационно - методический центр  
системы образования Ейского района»



О.С.Быстрицкая

27.10.2021 г.

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
Краснодарского края  
специальная (коррекционная) школа № 8 г. Ейска

Методическое пособие  
**«Система коррекционных игр и упражнений по развитию мелкой  
моторики у детей с нарушением интеллекта»**

Автор - составитель: Заплавный Светлана Александровна,  
учитель начальных классов,  
ГКОУ школы №8 г. Ейска Краснодарского края



Ейск, 2021г.

## Оглавление

|                                                                                                                                    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Оглавление.....                                                                                                                    | 2  |
| Предисловие.....                                                                                                                   | 3  |
| Пояснительная записка.....                                                                                                         | 4  |
| Основная часть.....                                                                                                                | 6  |
| Глава 1. Общая характеристика младших школьников с особенностями в развитии.....                                                   | 6  |
| 1.1. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением интеллекта.....                                                    | 6  |
| 1.2. Особенности речевого развития учащихся с нарушением интеллекта.....                                                           | 7  |
| Глава 2. Система игр и упражнений по развитию мелкой моторики рук младших школьников.....                                          | 9  |
| 2.1. Особенности мелкой моторики младших школьников с нарушением интеллекта.....                                                   | 9  |
| 2.2. Определение уровня мелкой моторики младших школьников с нарушением интеллекта.....                                            | 10 |
| 2.3. Пути и средства коррекции мелкой моторики у учащихся с нарушением интеллекта.....                                             | 10 |
| Заключение.....                                                                                                                    | 18 |
| Список литературы.....                                                                                                             | 19 |
| Приложение №1 Таблица результатов обследования мелкой моторики рук.....                                                            | 21 |
| Приложение №2 Технологические карты уроков.....                                                                                    | 22 |
| 1.Предмет: Русский язык (1 класс, вариант 1). Тема: Буква а. Знакомство со строчной буквой. Упражнение в написании буквы а.        |    |
| 2.Предмет: Изобразительное искусство (1 класс, вариант 1). Тема: Вот ёжик - ни головы, ни ножек! Линейное рисование пальцами.      |    |
| 3.Предмет: Математика (1 класс, вариант 8.3). Тема: Геометрический материал. Треугольник.                                          |    |
| 4.Предмет: Речевая практика (1 класс, вариант 8.3). Тема: Игра на координацию речи с движением «Снежок».                           |    |
| 5.Предмет: Речевая практика (1 класс, вариант 1). Тема: Знакомство со сказкой Три поросёнка                                        |    |
| 6.Предмет: Мир природы и человека (1 класс, вариант 1) Тема: Земля и Солнце.                                                       |    |
| 7.Предмет: Чтение и развитие речи (1 класс, вариант 1). Тема: Игрушки. Обобщённое название «игрушки». Работа над понятием «слово». |    |
| 8.Предмет: Ручной труд (1 класс, вариант 1). Тема: Пластилинография «Дерево с осенними листочками».                                |    |
| Приложение №3 Упражнения с шариками су-джок.....                                                                                   | 53 |
| Приложение №4 Упражнения по самомассажу рук.....                                                                                   | 55 |
| Приложение №5 Пальчиковые игры.....                                                                                                | 60 |
| Приложение №6 Пальчиковая азбука (фрагменты).....                                                                                  | 63 |
| Приложение №7 Дидактические упражнения.....                                                                                        | 66 |

## Предисловие

Данное методическое пособие предназначено для учителей-дефектологов коррекционных школ, воспитателей дошкольных образовательных учреждений комбинированного и компенсирующего типов, а также родителей, воспитывающих детей с особенностями в развитии.

В работе раскрываются психолого-педагогическая характеристика, особенности речевого развития, мелкой моторики рук младших школьников с ОВЗ, дан краткий обзор психолого-педагогической и специальной литературы по проблеме развития мелкой моторики у учащихся с нарушением интеллекта.

В пособии представлена система игр и упражнений по коррекции и развитию мелкой моторики рук, включена методика оценки уровня сформированности мелкой моторики рук у младших школьников с нарушением интеллекта.

Данный методический материал способствует повышению эффективности коррекции и комплексному развитию мелкой моторики рук у детей младшего школьного возраста. Его можно использовать вариативно, конкретизировать его, дополнять методы и приемы взаимодействия с детьми.

## Пояснительная записка

У всех детей с нарушением интеллекта в той или иной степени нарушена речевая деятельность. Работа по развитию мелкой моторики является важной составляющей на предварительном этапе устранения нарушений звукопроизношения. Необходимость развития моторики рук обусловлена тесным взаимодействием ручной и речевой моторики. Как писал физиолог И. П. Павлов: «Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга». В головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя тонкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. Многие отечественные исследователи обращают внимание на необходимость и педагогическую значимость работы по коррекции мелкой моторики в комплексе коррекционно-развивающих занятий.

Актуальность и педагогическая целесообразность работы заключается в том, что преодоление нарушений мелкой моторики, развитие и совершенствование комплекса тонкомоторных навыков движений кисти и пальцев рук у учащихся с ОВЗ приобретает одно из первостепенных значений. У младших школьников с нарушением интеллекта уровень развития мелкой моторики обуславливает возможности познавательной деятельности и существенно влияет на эффективность обучения. Развитие тонкой моторики обеспечивает возможность успешного обучения навыкам письма, рисования, ручного труда, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения; лучше адаптироваться в практической жизни.

Практическая значимость состоит в том, что систематизированный материал, основанный на использовании различных дидактических игр и упражнений, влияющих на коррекцию и развитие мелкой моторики, может представлять интерес для учителей-дефектологов коррекционных школ, воспитателей дошкольных образовательных учреждений комбинированного и компенсирующего типов, а также родителей, воспитывающих детей с особенностями в развитии.

Своеобразие и новизна опыта состоит в использовании на практике современных эффективных средств и приёмов в коррекции и развитии мелкой моторики у детей с ОВЗ.

Объект исследования – особенности развития мелкой моторики рук учащихся с нарушением интеллекта.

Предмет исследования – процесс преодоления недоразвития мелкой моторики рук учащихся младших классов с нарушением интеллекта.

Цель исследования - создание системы работы, направленной на развитие мелкой моторики рук.

В основу исследования положена гипотеза, в соответствии с которой, эффективность коррекционно-педагогической работы повысится при создании системы работы, включающей специально разработанное содержание, формы и

методы, направленные на развитие мелкой моторики. В соответствии с целью исследования были сформулированы следующие задачи:

- изучение и анализ работ специалистов по проблеме развития мелкой моторики детей с нарушением интеллекта;
- определить средства коррекции мелкой моторики;
- разработка методических рекомендаций по коррекции и развитию мелкой моторики руки;
- сделать анализ проведённой работы с целью уточнения правильности выбранных путей и методов коррекции.

Для решения этих задач были использованы следующие методы исследования:

- изучение научно-методической литературы по данному вопросу;
- систематизация игр и упражнений, способствующих коррекции мелкой моторики рук у детей с нарушением интеллекта;
- обобщение и модификация имеющихся, разработка собственных методов;
- опытно-экспериментальная работа.

Данная работа состоит из двух глав, в которых раскрываются особенности психического и речевого развития младших школьников с нарушением интеллекта. Также представлена подборка игр и упражнений, направленных на развитие и коррекцию мелкой моторики, их использование на уроках в начальной школе.

## **Глава 1. Общая характеристика младших школьников с особенностями в развитии.**

### ***1.1. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением интеллекта.***

В настоящее время обучение детей школьного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется в специальных /коррекционных/ образовательных учреждениях VIII вида, куда дети направляются после прохождения ПМПК. Учитывая, что основной дефект лежит в интеллектуальной сфере, весь образовательный и воспитательный процесс носит коррекционную направленность. Эта программа основана на конкретно-наглядных методах обучения, она значительно облегчает усвоение математики, письма, чтения и других предметов, поэтому ребёнок может её освоить.

Дети с нарушением интеллекта в подавляющем большинстве адекватно воспринимают окружающий мир, однако сам процесс восприятия этого мира малоактивен. Недостаточное развитие восприятия не позволяет получить правильное представление о том, что находится вокруг него. Как отмечала Г. Е. Сухарева, «умственно отсталый ребёнок мало видит, когда смотрит, и мало слышит, когда слушает». Недостаточно улавливается сходство и различия между предметами и явлениями, не ощущаются оттенки цветов, ошибочно оценивается глубина и объём различных свойств предметов, что можно объяснить затруднениями анализа и синтеза воспринимаемой информации. Произвольное внимание нецеленаправленно, требуются большие усилия для его привлечения, фиксации, оно нестойкое, легко истощается, характеризуется повышенной отвлекаемостью. Это создаёт большие трудности и даже препятствия при овладении не только школьными навыками, но и элементами самообслуживания. Однако, как показывает педагогическая практика, в процессе обучения и воспитания внимание становится более устойчивым, расширяется его объём. Мышление конкретное, ограниченное непосредственным опытом и необходимостью обеспечения своих сиюминутных потребностей, непоследовательное и стереотипное, не критичное. Слаба регулирующая роль мышления в поведении, способность к отвлечённым понятиям снижена. Школьники с нарушением интеллекта не планируют свою деятельность по этапам, и тем более не пытаются заранее предвосхитить события. Память отличается замедленностью и непрочностью запоминания, быстротой забывания, неточностью воспроизведения. Наиболее неразвитым оказывается логическое опосредованное запоминание. В то же время механическая память может оказаться сохранной или даже хорошо сформированной. Обычно запечатлеваются лишь внешние признаки предметов и явлений. Вызывают затруднения воспоминания о внутренних логических связях и обобщённых словесных объяснениях.

К нарушениям психической деятельности нужно отнести расстройства эмоциональной сферы, которая имеет большое значение в процессе познания, поскольку активизирует работу мышления. Эмоции у таких детей недостаточно дифференцированы, неадекватны. Они не соответствуют значительности изменений, происходящих вокруг. Они бурно радуются тогда, когда нужно было бы

лишь улыбнуться, не умеют сдерживать гнев или даже агрессию, когда следовало бы лишь рассердиться. С трудом формируются высшие чувства: гностические нравственные, эстетические и др. В связи с этим отсутствует ответственность, не появляется удовлетворение в завершении работы. Преобладают непосредственные переживания их деятельности и конкретных жизненных обстоятельств. Настроение, как правило, неустойчивое. Произвольная активность отличается слабостью побуждений, недостаточностью инициативы, безудержностью побуждений, внушаемостью и упрямством. Поступки недостаточно целенаправленны, импульсивны. Поведение, в связи с этим крайне непоследовательно, неожиданно. Оно, то отличается пассивностью, то прерывается неожиданными и обычно неуместными поступками.

### ***1.2. Особенности речевого развития учащихся с нарушением интеллекта.***

Речь служит орудием мышления, средством общения и регуляции деятельности. У всех детей с нарушением интеллекта наблюдаются отклонения в речевом развитии разной степени выраженности. Симптоматика и механизмы речевых расстройств определяются не только наличием общего, диффузного недоразвития мозга, что обуславливает системное нарушение речи, но и локальной патологией зон, имеющих непосредственное отношение к речи. У всех детей с отклонениями в развитии можно наблюдать задержку в становлении речи, которая обнаруживается в более позднем понимании обращённой речи, а также в дефектах самостоятельного пользования ею.

Речевое недоразвитие обнаруживается в нарушениях звукопроизношения, особенно в 1-2 классах специальной (коррекционной) школы, которые, как правило, корригируются. Это связано с более поздним и дефектным развитием фонематического слуха, с затруднениями, возникающими при необходимости совершения точных артикуляторных движений. Словарь учащихся с нарушением интеллекта отличается бедностью, значения многих слов недостаточно дифференцированы. У школьников особенно мал запас слов, передающих свойства и качества объектов. Употребляемые предложения часто построены примитивно, с ошибками в согласовании и управлении, распространены пропуски членов предложения, иногда даже главных. Уровень развития диалогической речи, столь необходимой для социальной адаптации человека крайне низкий. В связи с недоразвитием речи, узким кругом интересов и мотивов младшие школьники редко являются инициаторами общения. Они не умеют слушать то, о чём их спрашивают, и не всегда отвечают на заданный им вопрос, а если и отвечают, то зачастую невпопад. Ответы учащихся могут быть или чрезмерно сжатыми, или излишне пространными. В последнем случае по содержанию они далеки от вопроса, изобилуют повторениями, несут в себе неадекватную информацию. По сравнению с диалогической, овладение монологической речью оказывается чрезмерно сложным. Это связано с трудностями планирования высказывания, с неумением следовать заранее определённой схеме. Большинству школьникам для составления рассказа или пересказа требуются наглядные средства.

Отставание и особенности становления устной речи обуславливают трудности в овладении письменной речью. Затруднения вызывает осуществле-

ние звукобуквенного анализа слов, наблюдаются ошибки в их написании, в составлении предложений и пересказов. Связная письменная речь мало организована и не упорядочена. События излагаются неточно, непоследовательно, с большим количеством повторений. Предложения неправильно построены и не окончены, поэтому содержание написанного с трудом понимается человеком, который не был участником излагаемых событий или не знаком с текстом. Регулятивная функция речи также недостаточно сформирована. Дети неточно воспринимают указания взрослого, поэтому не всегда определяют содержание и последовательность деятельности. Особые затруднения вызывает понимание сложных инструкций, особенно содержащих обобщения. Иногда ученики забывают последовательность действий, иногда недопонимают задание.

## **Глава 2. Система игр и упражнений по развитию мелкой моторики рук младших школьников.**

### **2.1. Особенности мелкой моторики младших школьников с нарушением интеллекта.**

Психомоторное недоразвитие проявляется в замедлении темпа развития локомоторных функций, в непродуктивности и недостаточной целесообразности последовательных движений, в двигательном беспокойстве и суетливости. Движения бедны, угловаты, недостаточно плавны. Особенно плохо сформированы тонкие и точные движения, а также жестикуляция и мимика. У большинства детей младшего школьного возраста с нарушением интеллекта специальными исследованиями выявлен недостаточный уровень сформированности не только крупной моторики, но и тонких движений кистей пальцев рук. Отставание в развитии тонкой моторики рук препятствует овладению ими навыков самообслуживания, затрудняет манипуляцию различными мелкими предметами, сдерживает развитие некоторых видов игровой деятельности. Несовершенство мелкой моторики затрудняет овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков.

Таблица 1 - Затруднения школьников в учебной деятельности, связанные с деятельностью руки ребёнка.

| типичные затруднения в учебной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | причины затруднений                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– рисование овала вместо окружности;</li> <li>– постоянное несоблюдение рамок для письма и рисования;</li> <li>– отклонение от строки письма;</li> <li>– отсутствие опоры при письме и рисовании;</li> <li>– неправильный хват инструмента;</li> <li>– нерациональные движения кистью руки;</li> <li>– отсутствие аккуратности;</li> </ul> | <p>нарушение координации движений пальцев и кисти руки</p> <p>слабое развитие тактильных ощущений</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– нераспознавание предметов;</li> <li>– неадекватные усилия при нажиме;</li> <li>– не получается выполнение лепных изделий</li> <li>– невыразительные жесты при общении;</li> <li>– не получается выполнение ударных, крутящих и др. движений;</li> <li>– произвольное изменение масштабов изображаемого предмета, буквы;</li> <li>– разрыв целостного изображения предмета, буквы;</li> <li>– неустойчивость положения руки при изображении контура.</li> </ul> | <p>недифференцированность усилий пальцев и кисти</p> <p>малая подвижность кисти</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

## 2.2. Определение уровня мелкой моторики у учащихся с нарушением интеллекта.

В начале учебного года проводилось обследование мелкой моторики рук каждого школьника, включающее в себя 19 заданий (Приложение №1).

Диагностические методики для определения уровня развития мелкой моторики и координации движений рук каждого ребёнка проводились индивидуально, и представляли собой игровые ситуации, в которых выполнялись активные движения рукой или обеими руками, результаты диагностики учащимся не сообщались. В играх (заданиях, упражнениях) фиксировались затруднения, связанные с деятельностью рук. Степень развитости мануального аспекта деятельности не ограничивались результатами проведения одной или двух методик. Для окончательного вывода использовался комплекс методик и результаты подтверждались дальнейшими наблюдениями, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

### 2.3. Пути и средства коррекции мелкой моторики у учащихся с нарушением интеллекта.

На начальном этапе учащиеся с трудом овладевают приёмами по развитию мелкой моторики. Полученные умения и навыки у них быстро распадаются, поэтому необходима систематическая работа по их закреплению. При выполнении нового задания они долгое время не могут сосредоточиться на последовательности в выполнении упражнения. Нарушения моторики рук лишают движения точности, силы и координации.

Учитывая важность проблемы по развитию мелкой моторики, с учащимися ведётся углубленная работа в этом направлении, направленная на решение следующих задач:

1. Формирование графических навыков:  
– развитие мелкой моторики кистей рук, пальцев;

– развитие точности и координации движений руки и глаза, гибкости рук, ритмичности.

2. Совершенствование движений рук, развивая психические процессы:

- произвольное внимание;
- зрительное и слуховое восприятие;
- память, речь детей;
- умение действовать по словесным инструкциям, самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи, контролировать собственные действия.

Поставив перед собой цели, занялась подбором материала, постепенно формируя игротеку «5+5».

1. Самомассаж рук, пальцев.

2. Игры с пальчиками.

- пальчиковые игры с речевым сопровождением;
- пальчиковые игры без речевого сопровождения;
- пальчиковые шаги;
- игры с цветными спичками;
- пальчиковая гимнастика;
- пальчиковый алфавит;
- пальчиковый театр.

3. Использование элементов ТРИЗ (теория решения изобретательных задач) в развитии мелкой моторики.

– рисование красками различными способами: кистью, пальцем, зубной щеткой и т.д.;

– лепка с использованием природного материала: семян яблок, тыквы, кабачков, гороха, ракушек и т.д.;

- аппликация (мозаичная, обрыванием, из палочек);
- конструирование из бумаги.

4. Ручной труд в развитии мелкой моторики.

- плетение; макраме, вязание крючком;
- работа с пластилином, глиной, солёным тестом;
- нанизывание бус из бумаги, семян, рябины, бисера и т.д.

5. Развитие графической моторики.

- рисование по трафаретам букв, геометрических фигур;
- рисование по фигурным линейкам;
- штриховка.

Игры и упражнения по коррекции и развитию мелкой моторики рук обязательно включаются в каждый урок или коррекционное занятие. (Приложение №2).

В работе по развитию мелкой моторики придерживаюсь следующих правил:

1. Подбор заданий с учётом постепенно возрастающей сложности.
2. Учитывать темп работы, возможности, настроение учащихся.

3. Систематичность проведения упражнений по развитию ручной моторики.

4. Необходимость соблюдения временного регламента, чтобы не вызвать переутомления.

5. Акцентировать внимание не на скорости и количестве сделанного, а на правильности и тщательности выполнения учениками каждого задания.

6. Повышать интерес к упражнениям и заданиям, превратив их в занимательную игру.

7. Заботиться о том, чтобы деятельность учащихся была успешной, тогда подкрепляется их интерес к упражнениям и играм.

8. Процесс обучения и развития должен сформировать положительную мотивацию.

Одним из эффективных приемов подготовки детей к письму является самомассаж рук. В начале каждого урока выполняется от 3 до 5 упражнений, по 4 раза для правой и левой рук, между которыми проводится расслабление мышц рук.

Под воздействием несложных массажных упражнений достигается нормализация мышечного тонуса, происходит стимуляция тактильных ощущений, также под воздействием импульсов, идущих в коре головного мозга от двигательных зон к речевым, более благотворно развивается речевая функция. Неслучайно психоневрологи советуют всю интеллектуальную нагрузку давать только на фоне «разогретых рук».

Самомассаж мышц предплечья, кисти и пальцев обеих рук улучшает координацию произвольных движений, восстанавливает ослабленные мышцы, помогает снять излишнее напряжение. Специальные упражнения по самомассажу способствуют развитию внимания, произвольному переключению движений — торможению ненужных и активизации необходимых. Это, в свою очередь, помогает детям направить внимание не столько на техническую сторону письма, сколько на контроль выполненной работы.

При обучении детей самомассажу используются массажные движения по ладоням, кистям и предплечьям обеих рук: поглаживание, растирание, легкое надавливание кончиками пальцев при массировании, легкое пощипывание, похлопывание, сгибание и разгибание пальчиков (как всех вместе, так и поочередно). С удовольствием ребята выполняют и следующие упражнения: катание грецкого ореха или шарика, ребристого карандаша как по внутренней, так и по тыльной сторонам руки, имитация скатывания колобка, палочек (как в лепке), сжатие резиновых игрушек разной плотности, массаж шариками су-джок.

Для су-джок терапии необходимы специальные массажные шарiki. Высокая эффективность данного вида самомассажа в том, что при правильном и длительном применении наступает выраженный эффект, поэтому упражнения с шариками включаются в образовательную деятельность в виде физминуток:

- катать шарик от кончиков пальцев к запястью;
- катать шарик в ладонях по кругу;
- перебирать шарик пальцами;
- сжимать шарик пальцами;

- крутить шарик пальцам;
- подбрасывать и ловить шарик;
- сжимать шарик в руках;
- перекидывать шарик из одной руки в другую. (Приложение №3)

Все массажные движения выполняются по направлению к лимфатическим узлам: от кончиков пальцев к запястью и от кисти к локтю. После каждого упражнения следует сделать расслабляющие поглаживания или встряхивание рук. На начальном этапе движения выполняются вместе с детьми. затем ребята переходят к выполнению упражнения по словесной инструкции. На более поздних этапах, когда дети уже хорошо их усвоили, используется прием показа упражнений не учителем, а кем-то из детей. Самомассаж делается на обеих руках попеременно. Выполнение упражнений сопровождается стишками или счетом на 4 для каждой руки. (Приложение №4)

#### 2.3.1. Пальчиковые игры.

Немаловажное значение в работе по развитию мелкой моторики рук имеют пальчиковые игры. В пальчиковых играх отрабатываются статические и динамические движения, активно используется игровая мотивация, значительно повышающая интерес детей к учебному материалу, а также эффективность самих игр. Пальчиковые игры включаются в сказки, рассказы, стихотворные формы, в этом случае они напоминают своеобразные инсценировки. Пальчиковые игры можно условно разделить на две группы.

1-я группа – пальчиковые игры с речевым сопровождением.

2-я группа – пальчиковые игры без речевого сопровождения.

Деление на группы связано не со степенью сложности упражнений, а с использованием различной наглядности и атрибутики.

Описанные ниже игры и упражнения обеспечивают хорошую тренировку пальцев, способствуют выработке изолированных движений, развитию точности движений пальцев. (Приложение №5)

#### 2.3.2. Пальчиковые шаги.

Увлекательные задания, которые не только готовят руку к письму, но также развивают память, внимание, зрительно-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность.

На первом этапе происходит знакомство с ритмом стишка или приговорки, сопровождающей упражнение. Сначала можно хлопнуть или отстучать ритм стихотворения, затем «прошагать» указательным и средним пальцами этот ритм по столу.

На втором этапе учащиеся знакомятся с дорожками, по которым нужно будет «шагать» пальцами. Перед началом работы ребята просто проводят пальчиками по дорожкам. Далее «шагают» по дорожке с речевым сопровождением, начиная работу с самого легкого варианта — «шаги» указательным и средним пальцами. Усложнение задания на этом этапе состоит в том, что постепенно вводятся остальные пальцы руки в следующей последовательности: указательный и средний; указательный и безымянный; указательный и мизинец; большой и мизинец; большой и указательный; большой и средний; большой и безымянный; средний и безымянный; средний и мизинец; безымянный и мизинец.

Ребята испытывают трудности, работая с безымянным пальцем и мизинцем, так как в быту используются движения преимущественно первых трех пальцев (большой, указательный и средний) и смежной с ними частью ладони. Поэтому очень важно прорабатывать все варианты с пальцами, несмотря на трудность выполнения. «Шагая» пальчиками, важно подключать к работе кисть руки. Движения кисти руки в запястье помогают выполнять сложные в воспроизведении «шаги».

Третий этап предполагает работу одноименных пальцев обеих рук без речевого сопровождения.

На четвёртом, наиболее сложном этапе, учащиеся учатся выполнять одновременно разнотипные движения пальцев рук (пальцы одной руки «шагают вверх», другой — «вниз»).

Разнотипность движений заключается и в использовании разных пальцев разных рук (на левой руке работают указательный и средний пальцы, на правой — большой палец и мизинец). Эта работа требует более высокого уровня регуляции, воспитывает сосредоточенность, умение сконцентрироваться и удерживать внимание.

### 2.3.3. Пальчиковая азбука.

Пальчиковая азбука — это система изображений букв русского алфавита с помощью пальцев рук. Такое построение закрепляет зрительно-пространственный образ буквы, способствует развитию психических функций, необходимых для изучения школьной программы:

- внимания, памяти, мышления;
- зрительно-пространственного восприятия и представления;
- мелкой моторики;
- речи;
- конструктивного праксиса.

Данные упражнения побуждают детей к творчеству, вызывают желание конструировать свои варианты букв. Игры с пальчиками активизируют работу мозга, повышают мышечный тонус. Задание построить букву радует ребенка, оживляет его.

Пальчиковая азбука является одним из средств профилактики дислексии и дисграфии. Регулярно используя её, можно добиться совершенствования навыков чтения: слияний слогов, плавного безотрывного чтения слов.

Работа на данном этапе проводится по следующему плану:

1. закрепить название пальцев рук;
2. внимательно рассмотреть рисунок (образ буквы, составленный из пальцев);
3. рассмотреть, какие пальцы принимают участие в построении буквы;
4. прочитать инструкцию или стихотворение;
5. предложить построить букву по стихотворному описанию самостоятельно;
6. проверить правильность построения буквы по рисунку, стихотворному описанию или инструкции;

7. предложить построить свой вариант буквы;
8. закрепить азбуку, выполняя занимательные дидактические упражнения «Живое слово», «Допиши словечко», «Какая буква пропала?»;
9. попросить составить предложения с построенным словом — это способствует усвоению его лексического значения;

Необходимо помнить о следующих моментах:

- Учащийся должен строить букву перед собой;
- Знакомство с «правилами зеркала».

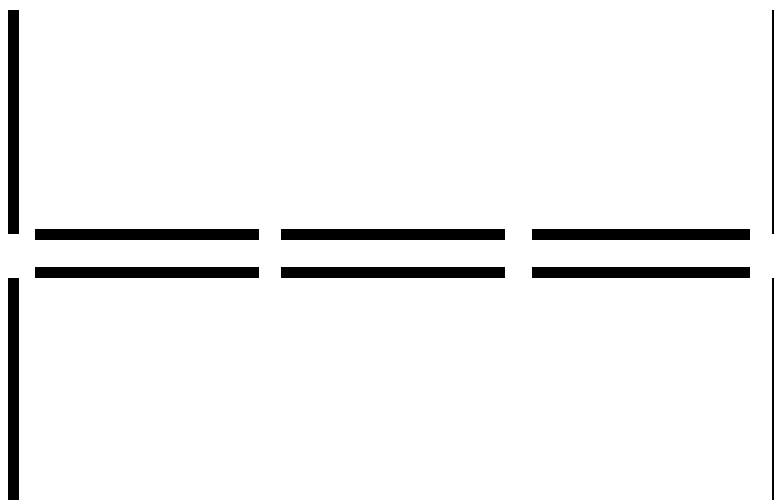
Для того чтобы показать построенную букву другому человеку, необходимо отвести ее вправо, если элементы буквы направлены влево (либо направленность отсутствует). Если элементы буквы направлены вправо, нужно отвести ее влево. Букву развернуть на 90°. (Приложения 6, 7)

#### 2.3.4. Складывание из палочек.

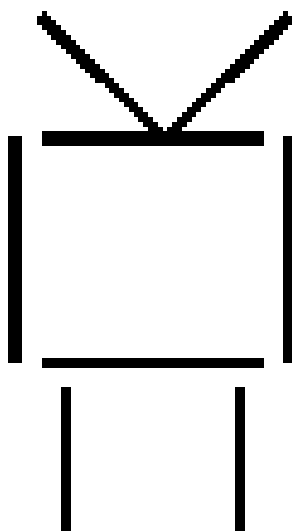
При составлении из палочек, спичек геометрических фигур, изображений, букв перед учащимися ставятся различные задачи:

- Сосчитать палочки, из которых выполняются фигуры.
- Если фигура сделана из разноцветных палочек, то предлагаю сосчитать палочки каждого цвета.
- Сосчитать геометрические фигуры, изображающие предмет (Сколько треугольников, прямоугольников, квадратов).
- Сосчитать уголки, входящие в фигуру.
- Самому придумать и сложить фигуру.

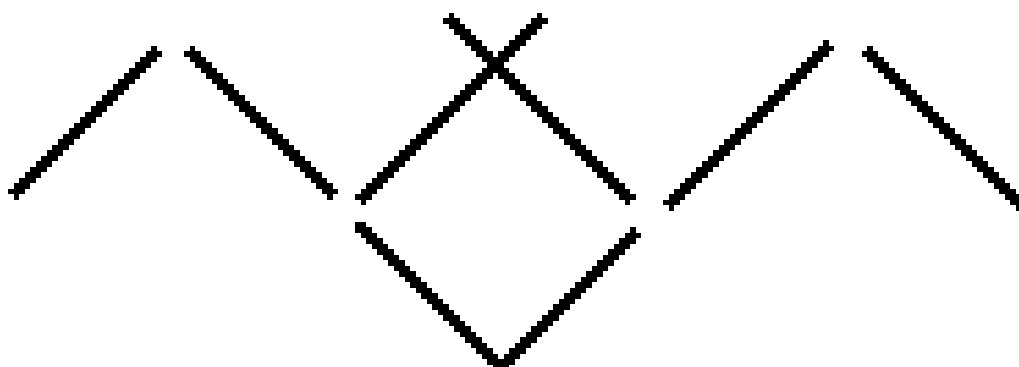
Кроватка: поставили в спальню мы кроватку, и спать на ней мы будем сладко.



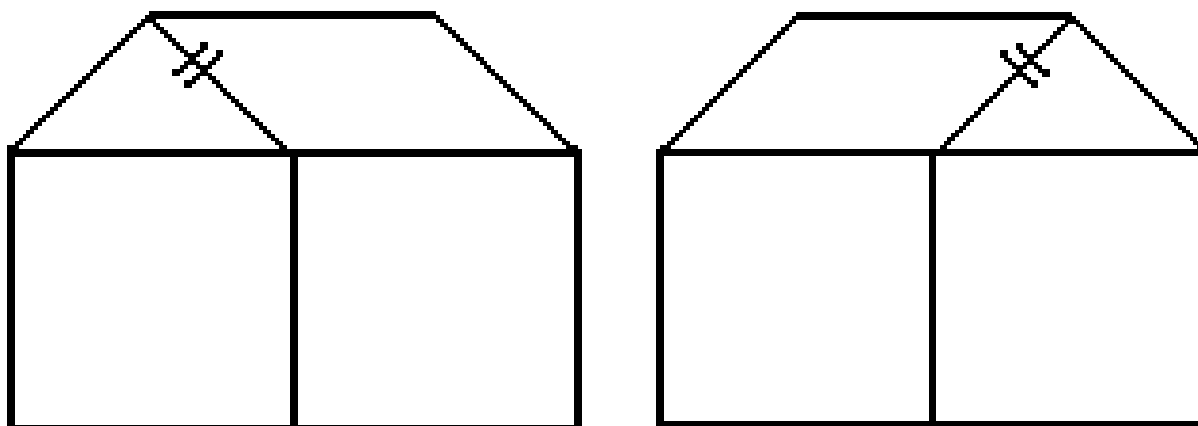
Телевизор: без телевизора скучно, друзья, но долго смотреть телевизор нельзя.



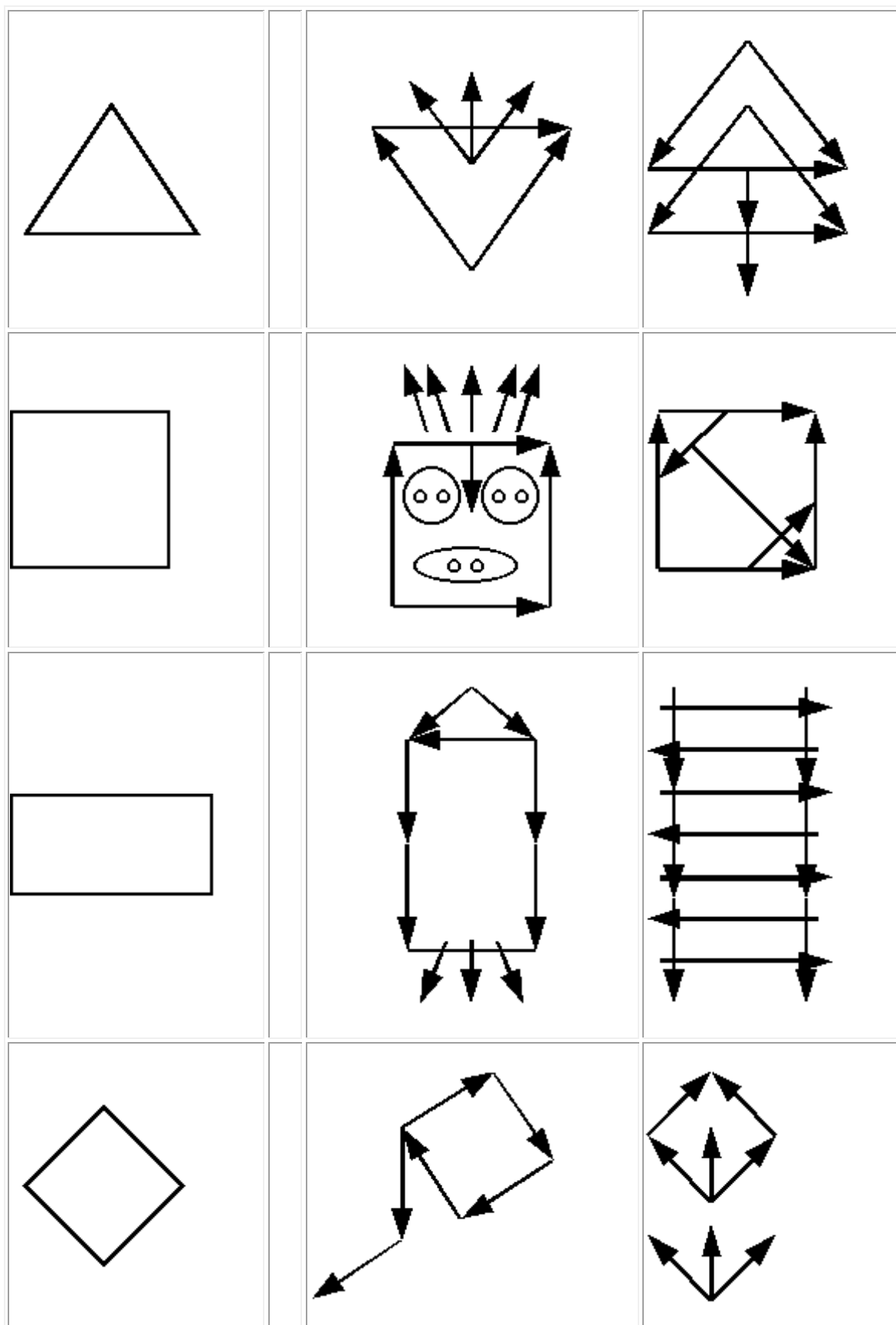
Жук: жук по зеленой травке ползет, дойдет до конца и опять уползет.



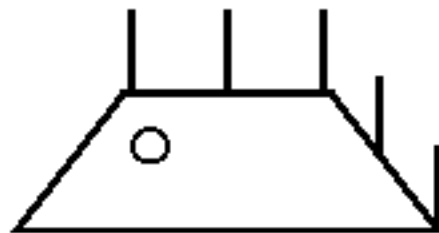
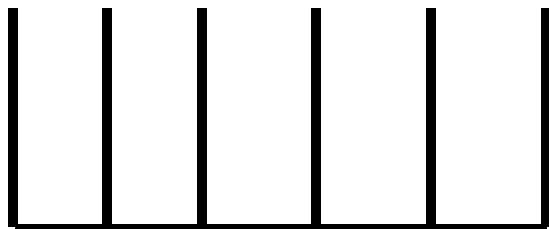
Не менее интересно преобразование фигур из спичек, где дети упражнялись в умении осуществлять целенаправленные поисковые действия умственного и практического плана. Например: переложить одну палочку, чтобы домик был повернут в другую сторону.



Игра «Спичечное королевство» знакомит детей с геометрическими фигурами и помогает в развитии творческого мышления. Назвав геометрическую фигуру, дети на основе её выкладывают образы.



С помощью палочек и спичек можно выкладывать с детьми смысл стихотворения. После чтения небольшого стихотворения дети выкладывают его смысл одной или двумя "пиктограммами". Например, "Ежик" В. Катаева



*На комод забрался ежик,  
У него не видно ножсек,  
У него такого злючки,  
Не причесаны колючки.  
И никак не разберешь –  
Щётка это или еж?*

#### 2.3.5. Развитие графической моторики.

Особое место здесь занимает штриховка, обведение по трафарету фигур или предметов. При выполнении штриховки ставятся следующие задачи: подготовка руки к письму (развитие мелких мышц пальцев и кисти руки); развитие глазомера (формирование умения видеть контуры фигур, при штриховании не выходить за их пределы, соблюдая одинаковое расстояние между линиями).

Необходимо отметить, что эти упражнения создают значительную нагрузку на зрение, поэтому их продолжительность не должна превышать 5-7 минут.

## **Заключение**

Выдающийся педагог Мария Монтессори писала, что «ребенок, берясь за вещи, которые делает плохо, притупляет в себе чувствительность к собственным ошибкам, при этом надо помнить, что первое впечатление у ребенка самое яркое и сильное».

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Результаты исследований показывают, что уровень развития речи у детей всегда находится в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук. Несоввершенство тонкой двигательной координации кистей и пальцев рук затрудняют овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков.

Доказано, что и мысль, и глаз ребёнка двигаются с той же скоростью, что и рука. Формирование устной речи ребёнка начинается тогда, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности. Это важно и при своевременном речевом развитии, и в тех случаях, когда это развитие нарушено.

Работу в данном направлении целесообразно проводить в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, не возникает психического напряжения.

В результате опытно-экспериментальной деятельности я пришла к выводу, что целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей младшего школьного возраста с ОВЗ способствует формированию интеллектуальных способностей, положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, а самое главное – способствует сохранению физического и психического здоровья.

Таким образом, необходимость продолжения научно-исследовательской и практической работы в данном направлении не вызывает сомнения. В дальнейшем я буду продолжать искать новые методические приемы, способствующие развитию мелкой моторики рук, тем самым совершенствуя психические процессы и речевые функции учащихся.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Аммосова Н.С. Самомассаж рук при подготовке детей с речевыми нарушениями к школе. // Логопед. – 2004. №6.
2. Бабенкова Р.Д., Боброва Л.И. Особенности координации движений у учащихся с дефектами развития (глухих, умственно отсталых и с церебральными параличами). // Дефектология. – 1983. №5.
3. Галкина В.Б., Хомутова Н.Ю. Использование физических упражнений по развитию мелкой моторики пальцев рук при коррекции нарушений речи у учащихся начальных классов. // Дефектология. – 1999. №3.
4. Головнёва Н.Я., Ильина М.Н., Парамонова Л.Г. 365 проверочных заданий и упражнений для подготовки к школе. СПб., 2000.
5. Егорова Е.А. Упражнения и игры для развития движений пальцев рук. // Логопед. – 2005, №6.
6. Ерошкина С.Т. Пальчиковый игротренинг. // Логопед. – 2007. №4.
7. Кольцова М.М. Ребёнок учится говорить. М., 1998.
8. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб., 2017.
9. Лазаренко О.И. Тренируем артикуляционный аппарат и пальчики. // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2006, №2.
10. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. М., 2004.
11. Лалаева Р.И. Особенности речевого развития умственно-отсталых школьников. // Дефектология. – 2003. №3.
12. Лысюк О.Л. Игровые способы формирования у дошкольников предпосылок овладения навыком письма. // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2007, №3.
13. Мастюкова Е.М. Двигательные нарушения и их оценка в структуре аномального развития. // Дефектология. – 1987. №3.
14. Повалеева М.А. Справочник логопеда. Ростов-на-Дону, 2002.
15. Ракитина В.А., Рыжанкова Е.Н. Пальцы развиваем, буквы составляем. // Логопед. – 2007, №2.
16. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. М., 2008.
17. Сорока Е.Н. Формирование графических навыков у детей с тяжёлой умственной отсталостью. // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2006, №1.
18. Сорока Е.Н. Формирование графических навыков у детей с тяжёлой умственной отсталостью. // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2005, №6.
19. Степанов С.С. Дефектология: словарь-справочник. – М. 1996.
20. Федосеева Н.А. Готовим руку к письму. // Дошкольное воспитание. – 1996. №4.
21. Хватцев М.Е. Логопедия: работа с дошкольниками: пособие для логопедов и родителей. – М., 1996.

# **ПРИЛОЖЕНИЯ**

## Обследование мелкой моторики рук

| №<br>п/п | Фамилия,<br>имя ребенка | Кинестетический праксис |        |                |        |             |         | Кинетический праксис    |                           |                                |                             |                       |                                      |                                      |                            |                             |                  |                        |                  | Количество<br>баллов | Группа |                   |
|----------|-------------------------|-------------------------|--------|----------------|--------|-------------|---------|-------------------------|---------------------------|--------------------------------|-----------------------------|-----------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------|-----------------------------|------------------|------------------------|------------------|----------------------|--------|-------------------|
|          |                         | «Кольцо»                | «Коза» | «Три богатыря» | «Заяц» | «Солдатики» | «Вилка» | Работа с<br>бумагой     |                           | Тактильные<br>ощущения         |                             |                       | Сила<br>тонуса                       |                                      | Координация<br>движений    |                             |                  | Обследование<br>щепоти |                  |                      |        |                   |
|          |                         |                         |        |                |        |             |         | Вырезание<br>ножницами» | Обрывание<br>листа бумаги | Узнавание<br>качества предмета | Узнавание<br>формы предмета | Узнавание<br>предмета | Сжатие рук<br>взрослого двумя руками | Сжатие руки<br>взрослого одной рукой | Вдевание<br>нитки в иголку | «Ладонь –<br>ребро – кулак» | «Коза –<br>Заяц» | Захват<br>карандаша    | «Посолим<br>суп» |                      |        | Катание<br>шарика |
| 1        |                         |                         |        |                |        |             |         |                         |                           |                                |                             |                       |                                      |                                      |                            |                             |                  |                        |                  |                      |        |                   |
| 2        |                         |                         |        |                |        |             |         |                         |                           |                                |                             |                       |                                      |                                      |                            |                             |                  |                        |                  |                      |        |                   |
| 3        |                         |                         |        |                |        |             |         |                         |                           |                                |                             |                       |                                      |                                      |                            |                             |                  |                        |                  |                      |        |                   |
| 4        |                         |                         |        |                |        |             |         |                         |                           |                                |                             |                       |                                      |                                      |                            |                             |                  |                        |                  |                      |        |                   |
| 5        |                         |                         |        |                |        |             |         |                         |                           |                                |                             |                       |                                      |                                      |                            |                             |                  |                        |                  |                      |        |                   |
| 6        |                         |                         |        |                |        |             |         |                         |                           |                                |                             |                       |                                      |                                      |                            |                             |                  |                        |                  |                      |        |                   |

**Условные обозначения:** «+» - правильное выполнение задания; «-» - задание выполнено неверно; «L» - неустойчивое выполнение задания.

**Примечание:** При подсчете баллов за единицу принимается только знак «+». Неустойчивость выполнения («L») в данном случае является отрицательным показателем и нуждается в доработке.

### **Русский язык (1 класс, вариант 1)**

**Тема:** Буква а. Знакомство со строчной буквой. Упражнение в написании буквы а.

**Цель:** Формирование навыков правильного письма строчной буквы а.

**Задачи:** 1. *Образовательные:* познакомить с новой буквой, обозначающей гласный звук [а], учить давать характеристику звуку.

2. *Коррекционно-развивающие:* способствовать развитию фонематического слуха; развивать умение сравнивать и находить различия и сходства у изучаемых объектов; тренировать память, развивать способность концентрировать внимание и его распределять; коррекция и развитие мелкой моторики пальцев рук.

3. *Воспитательные:* воспитывать познавательную активность, аккуратность при выполнении заданий, усидчивость, уверенность в своих возможностях, умение работать самостоятельно.

**Методы и приемы:** наглядный, практический, индивидуальный, словесный.

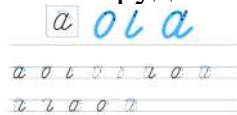
**Оборудование:** демонстрационные карточки (а), слайды, карточки с индивидуальными заданиями, учебники, автоматизированное место учителя.

#### **Ход урока**

| Этапы урока                    | Действия учителя                                                                                                                                                               | Деятельность учащихся.<br>Индивидуальная и дифференцированная работа. | БУД                                                                                                |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.Организационный момент.      | Организовать детей, назвать число и месяц,<br>сообщить тему урока.<br><i>Начинается урок.<br/>Он пойдёт ребятам впрок.<br/>Будем грамотно писать,<br/>На вопросы отвечать.</i> | Настроить детей на работу на уроке.                                   | Л. Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия. |
| 2.Актуализация опорных знаний. | Сегодня к нам на урок пришёл:<br><i>С книжкой шагает в школу<br/>Деревянный мальчуган.<br/>Попадает вместо школы</i>                                                           | Работа над словами, обо-                                              | Л. Гордиться школьными успехами и достижениями                                                     |

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                     | <p><i>В деревянный балаган.<br/>«Азбукой» зовется книжка.<br/>Как зовётся тот мальчишка? (Буратино)</i></p> <p>Когда – то Буратино, так же, как и вы, пошел в школу, и папа Карло подарил ему «Азбуку. «Азбука» была непростая. В ней Буратино увидел не только буквы, но и картинки. На первой странице «Азбуки» был изображён:</p> <p><i>Кафтан на мне зелёный,<br/>А сердце как кумач.<br/>На вкус, как сахар, сладок,<br/>А сам похож на мяч. (Арбуз)</i></p>                                                                                                                                                                                                                   | <p>значающими названия предметов.</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Искать слова – предметы.</li> <li>2. Задавать вопросы к таким словам.</li> <li>3. Учиться грамотному письму.</li> </ol>                                                                                                 | <p>как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Л. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия.</p>                             |
| <p>3. Работа над новым материалом.<br/>Организация познавательной деятельности.</p> | <p>1.Слого–звуковой анализ слова «арбуз».</p> <p>Давайте определим, сколько слогов в слове «арбуз». Каким звуком начинается слово? Этот звук гласный или согласный? Какая буква стоит рядом с изображением арбуза?</p> <p><i>Вот два столба наискосок,<br/>А между ними –поясок.<br/>Ты эту букву знаешь? А?<br/>Перед тобою буква «А».</i></p> <p>Звуки мы слышим и произносим, а буквы мы читаем и пишем.</p> <p>Ребята, буквы бывают печатными и прописными. Печатные буквы мы читаем, а прописные пишем. Это печатные буквы, а это прописные <i>А а</i>. Эти буквы заглавные (показ). С заглавных букв пишется первое слово в предложении, имена, фамилии людей, клички жи-</p> | <p>Звукобуквенный анализ слова.</p>  <p>«А» - начало алфавита,<br/>Тем она и знаменита,<br/>А узнать её легко.<br/>Ноги ставит широко.</p>  | <p>П. Понимать и соблюдать последовательность действий.</p> <p>Л. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик,</p> |

|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                             | <p>вотных, названия городов, рек, деревень, стран и т.д.</p> <p>Поднимите и покажите карточку с печатными буквами Аа. Поднимите карточку, с прописными буквами <i>А а</i>. Сегодня на уроке вы будете учиться писать строчную букву а.</p> <p>2. <i>Физминутка</i>.</p> <p>Буратино очень нравится, как вы работаете на уроке, и он предлагает нам поиграть в игру: если в слове услышите звук хлопните в ладоши 1 раз, если в слове нет звука [а], то топните ногой 1 раз.</p> <p>(Мак, сок, парта, роза, ослик, ландыш, жук, аист, стул, акула, телефон).</p> <p>3.Посмотрите, из каких элементов состоит строчная прописная буква <i>а</i>? Сравните её с печатной буквой а.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление буквы из разрезных элементов.</li> <li>- Письмо буквы в воздухе.</li> <li>-Обведение буквы по кальке.</li> </ul> | <p>Развитие слухового внимания.</p> <p>Упражнение на выделение первого звука в слове.</p> <p>Овал и наклонная линия с закруглением внизу.</p> | <p>ученик – класс, учитель – класс).</p> <p>П. Формировать умение формулировать ответы на вопрос учителя.</p> <p>П. Развивать фонематическое восприятие.</p> <p>Л. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия.</p> <p>Л. Наличие интереса к учебному труду.</p> |
| <p>4. Закрепление изученного материала.</p> <p><i>Применение знаний, формирование умений и навыков.</i></p> | <p>1.Назовите друзей Буратино. Есть ли в их именах звук [а]? Где слышим звук [а] в слове Мальвина в начале слова, в середине или в конце?</p> <p>Мальвина дала и вам задание: определить, где находится звук [а] в словах.</p> <p>Слова: апельсин, мак, кошка, слива, банан, акула, заяц, автобус, чашка.</p> <p>2.Работа в тетрадях.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Выделение звука [а] в словах.</p>                                                                                                          | <p>П. Совершенствование звуковой стороны речи.</p> <p>Р. Совершенствование</p>                                                                                                                                                                                                 |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                          |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | <p>-пальчиковая гимнастика;<br/> <i>Две палочки, как ножки,<br/> Шагают по дорожке.<br/> Третью палочку несут.<br/> Буква «А» уж тут как тут!</i></p> <p>-правила посадки при письме;<br/> -правила письма;<br/> -прописывание буквы в воздухе.<br/> -самостоятельное написание элементов буквы в тетрадах.<br/> -самостоятельное написание буквы в тетрадах.</p> | <p>Контролировать правильность выполнения задания.</p> <p>Индивидуальная работа с учащимися, испытывающими затруднения.</p>  | <p>навыка написания буквы.</p> <p>.</p> <p>П. Формирование умений и навыков практического характера.</p> |
| 5. Рефлексия. | <p>1. Дидактическая игра «Дорисуй буквы, выполни штриховку».</p>                                                                                                                                                                                                                 | <p>Самостоятельное выполнение задания.</p>                                                                                                                                                                      | <p>Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия.</p>                  |
| 6. Итог.      | <p>1.Подведение итогов.</p> <p>Какую букву учились писать? Из каких элементов она состоит? Покажите строчную букву а.</p>                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Выявить степень запоминания материала.</p>                                                                                                                                                                   | <p>К. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.</p>                                              |

### **Чтение и развитие речи (1 класс, вариант 1)**

**Тема:** Игрушки. Обобщённое название «игрушки». Работа над понятием «слово».

**Цель:** познакомить учащихся с некоторыми игрушками. Дать понятие «слово» и познакомить с условно-графической записью слова.

**Задачи:** 1. *Образовательные:* учить называнию предметов, изображённых на картинках, «чтению» условно-графической схемы слов.

2. *Коррекционно-развивающие:* коррекция мышления на основе упражнений анализа и синтеза, развитие речи учащихся через построение предложений, полных ответов на вопросы, коррекция и развитие мелкой моторики рук.

3. *Воспитательные:* воспитывать бережное отношение к игрушкам, интерес к урокам чтения.

**Методы и приёмы:** наглядный, наглядно – образный, словесный, индивидуальный.

**Оборудование:** слайд с артикуляционной гимнастикой, презентация «Игрушки», иллюстрации, цветные полоски для условной записи, интерактивная доска.

#### **Ход урока:**

| Этапы урока               | Действия учителя                                                                                                                                                             | Деятельность учащихся. Индивидуальная и дифференцированная работа.       | БУД                                                                                                           |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.Организационный момент. | Психологический настрой на урок.<br><i>Каждый день – всегда, везде,<br/>На занятиях, в игре<br/>Смело, чётко говорим<br/>И тихонечко сидим.</i>                              | Дети настраиваются на работу.<br>Повторяют за учителем.                  | Л. Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия.            |
| 2.Речевая разминка.       | 1.Артикуляционная гимнастика «Сказка о весёлом язычке».<br><br>2.Работа с чистоговорками. | Выполняют артикуляционную гимнастику. (Особое внимание детям-логопатам). | Р. Подготовка артикуляционного аппарата.<br><br>П. Совершенствование звуковой стороны речи, улучшение дикции. |

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                |                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                            | <i>Ра-ра-ра-начинается игра.<br/>Ра-ра-ра-веселится детвора.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                |                                                                                                                           |
| 3.Актуализация опорных знаний.                                             | <p><i>Пришли мы все учиться,<br/>Пришли мы в первый класс.<br/>Открыты двери школы<br/>В просторный светлый класс.<br/>Теперь не до игрушек,<br/>Учусь по букварю.<br/>Я соберу игрушки<br/>Серёже подарю.</i></p> <p>Уточнение названия каждой игрушки; нахождение названных учителем игрушек; обобщенное название «Игрушки».</p>                                                                                                                                                                                                          | <p>Чтение учителем, ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Показ учащимся знакомых игрушек: кукла, собачка, мишка, машинка.</p>                               | П. Формировать умение отвечать на вопросы полными предложениями.                                                          |
| 4. Формирование новых понятий и способов действий. Работа над новой темой. | <p>1.Сообщение темы и цели урока.<br/>2.Зрительная гимнастика<br/>3. Работа над понятием «слово».</p> <p>Посмотрите на мячик. Что с ним можно сделать? (<i>Подарить, поиграть, бросить</i>).</p> <p><i>Убрав мяч, учитель произносит слово «мяч».</i></p> <p>А теперь вы произнесите слово «мяч». Можно ли со словом «мяч» сделать то же, что с предметом. Можно слово «мяч» подбросить? А на стол положить можно? Что же можно сделать со словом? (<i>Произнести, записать, услышать...</i>)</p> <p>Правильно, слово «мяч» можно услы-</p> | <p>Расширение кругозора и словарного запаса.</p> <p><i>Введение понятия «слово», обозначение каждого слова полоской.<br/>Усвоение различий между пред-</i></p> | <p>Л. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.</p> <p>П. Обогащение словаря, усвоение нового значения слова.</p> |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | <p>шать, сказать, прочитав, написать, но нельзя положить, бросить, как мы это делали с настоящим мячом.</p> <p><i>Слова и предметы</i> – это не одно и то же. Слово можно произносить, записывать, слушать, а предметы можно потрогать, передавать друг другу, прятать и т.д.</p> <p>- Слово мы будем обозначать короткой полоской.</p> <p>4.Название демонстрируемых игрушек:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение количества игрушек и количества соответствующих им слов;</li> <li>- условно графическое обозначение слова (полосками бумаги).</li> </ul> <p>5.Физкультминутка.</p> <p><i>Мяч подскакивает вверх.</i><br/> <i>Кто подпрыгнет выше всех?</i><br/> <i>Тише, тише мяч устал,</i><br/> <i>Прыгать мячик перестал.</i><br/> <i>И под парту закатился,</i><br/> <i>Ну а мы за стол садимся.</i></p> <p>6. Определение количества названных предметов и количества названных слов – условно-графическое обозначение слов полосками бумаги</p> <p>7.Работа с предметными картинками (игрушками).</p> | <p><i>метом и обозначающим его словом.</i></p> <p>Правильное повторение названий игрушек учащимися.</p> <p>Повторение движений за учителем.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно назвать предмет;</li> <li>- определить количество слов;</li> <li>- сделать условно - графическую запись.</li> </ul> | <p>Л. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик – класс, учитель – класс.</p> <p>Л. Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с учителем.</p> |
| 5. Применение знаний, форми- | <p>1. Проверка восприятия.</p> <p>Игра «Что лишнее»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Отвечают на вопросы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                      |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>рование умений и навыков.</p>    | <p>На столе игрушки и пенал, и т.д.<br/>         Что лишнее? Почему? Как назвать, одним словом, всё остальное?<br/>         2. Пальчиковая гимнастика.<br/> <i>На большом диване в ряд (попеременно хлопают в ладошки)</i><br/> <i>Куклы Катины сидят:</i><br/> <i>Два медведя, Буратино (загибают поочередно все пальчики)</i><br/> <i>И веселый Чиполлино,</i><br/> <i>И котенок, и слоненок.</i><br/> <i>Раз, два, три, четыре, пять. (разгибают поочередно пальчики)</i><br/> <i>Помогаем нашей Кате (попеременно хлопают в ладошки)</i><br/> <i>Мы игрушки собирать. (стучат кулачками)</i><br/>         3. Дидактическая игра «Обведи и раскрась»</p>  | <p>Расширение кругозора и словарного запаса. Развитие связной речи.</p> <p>Выполняют упражнение, сопровождая его стихотворным текстом.</p> <p>Повторение правил закрашивания предмета.</p> | <p>П. Формировать умения отвечать на вопросы.</p> <p>К. Аргументировать свою точку зрения.</p> |
| <p>6. Рефлексия<br/>Итог урока.</p> | <p>Подведение итогов.<br/>Чему учились на уроке?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>На уроке я познакомился с...<br/>         Было непросто...<br/>         У меня получилось...<br/>         Хотелось бы...</p>                                                            | <p>П. Обобщить и систематизировать полученные знания.</p>                                      |

### ***Речевая практика. (1 класс, вариант 8.3)***

**Тема:** Игра на координацию речи с движением «Снежок».

**Цель:** Обогащение и активизация речи по лексической теме: «Зима. Зимние забавы».

**Задачи:**

*1.Образовательные:* уточнить и расширить представления о зиме, её признаках; познакомить с новой игрой.

*2.Коррекционно-развивающие:* развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и фонематического восприятия, памяти, дыхания и правильного речевого выдоха, координации речи с движением, общей и тонкой и моторики.

*3.Воспитательные:* формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, воспитание любви к природе.

**Методы и приемы:** Наглядный, практический, индивидуальный, словесный.

#### ***Ход урока.***

| Этапы урока                                                                | Деятельность учителя                                                                                                                                                                                                                                                                          | Действия учащихся. Индивидуальная и дифференцированная работа                                 | БУД                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.Организационный момент.<br><i>Мотивация познавательной деятельности.</i> | 1.Организовать детей, назвать число и месяц, сообщить тему урока.<br><i>Каждый день – всегда, везде,<br/>На занятиях, в игре<br/>Смело, чётко говорим<br/>И тихонечко сидим.</i>                                                                                                              | Настроить детей на работу на уроке.<br>Дети повторяют за учителем.                            | Р. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность.                              |
| 2.Актуализация опорных знаний.                                             | 1.Дыхательная разминка:<br>Игра «Вьюга».<br>По сигналу: « <i>вьюга началась</i> », дети тихо гудят: «у-у-у...» По сигналу « <i>сильная вьюга</i> » дети громко произносят: «у-у-у...», по сигналу « <i>вьюга закончилась</i> » замолкают. Речевые сигналы можно сопровождать движениями руки. | Выполняют дыхательную, артикуляционную и речевую разминку. (Особое внимание детям-логопатам). | Р. Подготовка артикуляционного аппарата.<br>П. Совершенствование звуковой стороны речи, |

|                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                     | <p>2.Артикуляционная разминка:<br/>Видеопрезентация «Поём гласные звуки».</p> <p>3.Речевая разминка:<br/><i>Зимою шубка не шутка.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Повторить скороговорку<br/>шёпотом, вполголоса,<br/>громко.</p>                                                                                                           | <p>улучшение дикции.</p>                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>3.Формирован<br/>ие новых по-<br/>нятий и спо-<br/>собов дей-<br/>ствий.<br/><i>Организация<br/>познаватель-<br/>ной деятель-<br/>ности.</i></p> | <p>1.<i>Белый снег пушистый<br/>В воздухе кружится.<br/>И на землю тихо<br/>Падает, ложится.</i><br/>К нам на урок сегодня пришёл снеговик. Шёл он через лес, через сугробы. Ребята, а вы знаете когда бывают сугробы? А сейчас какое время года? Назовите приметы зимы. Какого цвета снег?</p> <p>2.«Куда спряталась снежинка?».<br/>Сейчас вы закроете глаза, в это время снеговик спрячет снежинку, которую нужно будет найти.<br/>И где же наша снежинка? (Ребята ищут).<br/>Находят на голове.<br/>Где лежит снежинка? (Ответы детей) на голове.<br/>А сейчас, где она? (Ответы детей) под столом.<br/>А сейчас куда спряталась? (Ответы детей) в ведро.</p> <p>3.Пальчиковая игра «Ай да снежинка!».<br/>Наступила зима, пошел снег, полетели холодные, колючие снежинки. (складываем большой и указательные пальцы в щепотку и делаем круговые движения руками).<br/><i>Ай да снежинки<br/>Вились, кружились,<br/>Да в носик вцепились. Кусь!</i><br/>(на слово «кусь» пощипываем нос двумя пальцами)<br/><i>Носик-носик-носик- заморозжу.</i></p> | <p>Уточнение понятий по те-<br/>ме.</p> <p>Повторение признаков зи-<br/>мы.</p> <p>Упражнение в употребле-<br/>нии предлогов.</p> <p>Повторяют движения за<br/>учителем.</p> | <p>П. Строить простые<br/>предложения.</p> <p>П. Формировать<br/>умение устанавли-<br/>вать простейшие<br/>причинно-<br/>следственные свя-<br/>зи.</p> <p>Л. Способность к<br/>осмыслению соци-<br/>ального окружения,<br/>своего места в нём.</p> |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                              |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <p>5.Игра «Снежок».<br/> (Дети стоят в кругу или врассыпную).<br/> Раз, два, три, четыре.<br/> Мы с тобой снежок лепили. <i>(имитируют лепку снежка)</i><br/> Круглый, крепкий, очень гладкий, <i>(рисуют в воздухе круг)</i><br/> Но совсем-совсем не сладкий. <i>(грозят указательным пальцем)</i><br/> Раз – подбросим, <i>(поднимают руки)</i><br/> Два – поймает, <i>(опускают руки)</i><br/> Три – уроним, <i>(наклоняются, дотрагиваются до пола)</i><br/> И ломаем. <i>(подпрыгивают)</i><br/> 6.</p>  | <p>Знакомство с новой игрой.</p> <p>Учитель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения.</p> <p>Дорисовать и раскрасить снежинку.</p> | <p>Л. Положительное отношение к окружающей действительности.</p> <p>Л. Воспитывать нормы поведения, прививать этические нормы поведения.</p> |
| <p>4. Рефлексия.<br/> Итог.</p> | <p>1.Релаксация.<br/> Выбери смайлик, который соответствует тому настроению, которое было у вас во время урока:<br/> <i>С улыбкой.</i> Если вам было комфортно, удобно, весело, уютно.<br/> <i>Грустный.</i> Если вам было неуютно.<br/> 2.Наш урок подошел к концу. Давайте поделимся впечатлениями. Что для вас было самым интересным? Что показалось сложным? Понравился ли урок?</p>                                                                                                                                                                                                        | <p>Высказывают мнения об уроке.</p>                                                                                                                       | <p>П. Формулировать свои мысли.</p> <p>Л. Умение вступать в контакт и работать в коллективе.</p>                                             |

### **Речевая практика (1 класс, вариант 1)**

**Тема:** Знакомство со сказкой «Три поросёнка».

**Цель:** приобщать детей к словесному искусству через ознакомление со сказками народов мира.

**Задачи:** 1. *Образовательные:* познакомить учащихся с английской сказкой «Три поросёнка» (пер. С. Михалкова), помогать детям понять смысл сказки, интонационно выделять слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка, совершенствовать диалогическую речь, учить драматизировать отрывок из произведения.

2. *Коррекционно-развивающие:* коррекция и развитие связной устной речи, внимания, памяти, коррекция фонематического слуха, разучивание новых упражнений пальчиковой гимнастики.

3. *Воспитательные:* воспитывать чуткость к художественному слову, доброе, уважительное отношение к сказкам, умение быть вежливым.

**Методы и приемы:** Наглядный, практический, индивидуальный, словесный.

**Оборудование:** презентация, текст сказки, тренажёр для развития речевого дыхания, автоматизированное место учителя.

#### **Ход урока.**

| Этапы урока                                                           | Деятельность учителя                                                                                                                                                                                                                                           | Действия учащихся.<br>Индивидуальная и дифференцированная работа  | БУД                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 1.Организация детей.<br><i>Мотивация познавательной деятельности.</i> | Организовать детей, назвать число и месяц, сообщить тему урока.<br><i>Придумано кем-то,<br/>Просто и мудро.<br/>При встрече здороваться-<br/>Доброе утро!<br/>Доброе утро! (дети хором)<br/>Доброе утро, солнцу и птицам.<br/>Доброе утро улыбчивым лицам!</i> | Настроить детей на работу на уроке<br>Дети повторяют за учителем. | Р. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность. |
| 2.Актуализация опорных знаний.                                        | Здравствуй, ребята. Меня зовут Наф-Наф. Я принёс вам интересную книжку со сказкой про меня и моих братьев. Книжка яркая, в ней очень много картинок. Посмотрите,                                                                                               |                                                                   |                                                            |

|                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                     |                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                          | <p>какие мы с братьями красивые.</p> <p>Перед тем, как вам почитают сказку, давайте я вам покажу, как дул коварный волк, который хотел нас съесть, но у него ничего не получилось.</p> <p>1. Дыхательная гимнастика.</p> <p>Туловище расслаблено, сделать полный выдох носом, сделать полный вдох.</p> <p>Задержать дыхание на 3-4 с.</p> <p>Сильный выдох</p> <p>Повторить 3-4 раза.</p> <p>2. Работа над чистоговоркой.</p> <p><i>Сята – сята – сята – в грязь залезли поросята.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Выполняют дыхательную гимнастику.</p> <p>Особое внимание учащимся-логопатам.</p> | <p>П. Развитие речевого дыхания.</p> <p>Р. Корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.</p> |
| <p>3.Формирование новых понятий и способов действий.</p> <p>Организация познавательной деятельности.</p> | <p>1.И так, усаживайтесь поудобнее и слушайте внимательно сказку.</p> <p>2. Проверка первичного восприятия текста.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как звали поросят? Сколько их было?</li> <li>- Какие они были (ленивые, трудолюбивые, веселые, озорные...)</li> <li>- Кто их хотел съесть? Почему?</li> <li>- Какой был волк? (хитрый, злой, голодный, страшный...)</li> <li>- Как он хотел добраться до поросят? (сломать домики поросят)</li> <li>- У него это получилось?</li> <li>- Вы, ребята поняли, чему учит эта сказка?</li> </ul> <p>Молодцы! Бездельничать, надеясь, что без труда получится что-то хорошее - плохая привычка.</p> <p>3.А теперь я вас научу строить домики, как строили мои братья себе домики.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Посчитаем».</p> | <p>Учитель читает сказку.</p> <p>Беседа по содержанию сказки.</p>                   | <p>П. Строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план.</p>                      |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     | <p><i>Раз, два, три, четыре, пять -<br/>Будем палочки считать. (сжимают и разжимают пальчики)</i><br/><i>Вот одна, а вот другая.</i><br/><i>Эта - самая большая.</i><br/><i>Все мы палки соберём,</i><br/><i>И построим для нас дом. (поочередно сжимают пальчики обеих рук в кулачки, начиная с мизинца левой руки)</i></p> <p>4.Вообразать и хвалиться-тоже не годится. Вспомните, как перепугались поросята, убегая от волка. От страха у них что случилось? (отнимались ноги, каждая щетинка дрожала, носы пересохли). Да и визжали они на вес лес (покажите, как дрожали поросята).</p> <p>- А с каким рёвом ошпаренный волк вылетел из трубы? С крыши он что сделал? (скатился).</p> <p>- Сколько раз волк перевернулся через голову? (4 раза).</p> <p>Да, волку было очень больно. Научил нас волк быть дружными, серьёзными, умными и теперь мы всё будем делать вместе и доводить дело до конца.</p> | <p>Повторяют движения за учителем.</p> <p>Отвечают на вопросы, сопровождая ответы мимикой и жестами.</p>                                                                                                                   | <p>П. Формулировать свои мысли, используя полученные знания.</p> <p>Л. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.</p> |
| 4.Применение знаний, формирование умений и навыков. | <p>1. Драматизация отрывка сказки.<br/>Давайте теперь поиграем в сказку. Кто хочет быть двумя моими братьями, выходите! Кто хочет сыграть роль волка? Выходи!</p> <p>Молодцы, ребята. Хорошо у вас получилось и волк, как настоящий.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Три поросёнка».<br/><i>Жили – были поросятки (сжимаем и разжимаем кулачки)</i><br/><i>На полянке у реки. (показать ладошки)</i><br/><i>Рано утром просыпались (круговые движения кулачками)</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Учитель и два ученика встают в круг и поют песенку поросят. Затем появляется волк и поросята начинают дрожать и убегают, волк бежит за ними.</p> <p>Повторение движений за учителем.</p> <p>Сначала медленно, затем</p> | <p>П. Совершенствовать движения рук, развивая психические процессы:</p>                                                                        |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                               |                                                                  |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|                                | <p><i>Умывали пяточки (указательными пальчиками трём нос)</i><br/> <i>Мыли ушки и копытца. (ладошками проводим по ушам, затем трём ладошки друг об друга)</i><br/> <i>Ох, и тёплая водица! (выставляем ладошки перед собой)</i><br/>           3.Зарисовать своего героя.</p>  | <p>постепенно ускоряя темп.</p> <p>Выполнение задания по образцу учителя.</p> | <p>Л. Положительное отношение к окружающей действительности.</p> |
| <p>5. Рефлексия.<br/>Итог.</p> | <p>1. Релаксация.<br/>2. Подведение итогов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Высказывают мнения об уроке.</p>                                           | <p>Л. Умение вступать в контакт и работать в коллективе.</p>     |

### **Математика (1 класс, вариант 8.3)**

**Тема:** Геометрический материал. Треугольник.

**Цель:** познакомить с геометрической фигурой – треугольником, учить отличать треугольник от других геометрических фигур и правильно его называть, закрепить названия цветов.

**Задачи:** 1. *Образовательные:* проверить знания основных цветов; познакомить с геометрической фигурой: треугольником; упражнять в назывании предметов.

2. *Коррекционные:* коррекция поведения, внимания, мышления, мелкой моторики рук.

3. *Воспитательные:* воспитывать мотивацию к изучению математики, корригировать усидчивость, прививать интерес к предмету через элементы занимательности.

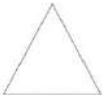
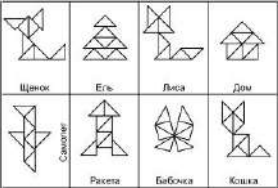
**Методы и приёмы:** Наглядный, практический, словесный, индивидуальный.

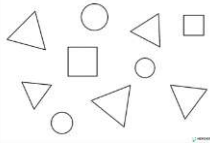
**Оборудование:** таблица «Формы», индивидуальный раздаточный материал, автоматизированное место учителя.

#### **Ход урока.**

| <b>Этапы урока</b>                                                         | <b>Деятельность учителя</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Действия учащихся.<br/>Индивидуальная и<br/>дифференцированная<br/>работа</b> | <b>БУД</b>                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.Организационный момент.<br><i>Мотивация познавательной деятельности.</i> | 1.Настроить учащихся на работу на уроке.<br>Вот звонок нам дал сигнал,<br>Поработать час настал.<br>Время зря мы не теряем<br>И работать начинаем.<br>2.Активизируем наше внимание с помощью укрепляющего самомассажа кистей рук:<br>-потрите ладонь о ладонь, пока руки не разогрются;<br>-помассируйте каждый пальчик сначала на левой, затем на правой руке. | Учащиеся повторяют за учителем.<br><br>Выполняют самомассаж.                     | Л. Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия. |

|                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2.Актуализация опорных знаний.</p>                                                    | <p>1. Устный счёт (презентация)<br/>2. Д.</p>  <p>Одна из фигур в этом наборе лишняя. Какая? Почему?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Сколько у квадрата сторон? Сколько у квадрата вершин? Сколько у квадрата углов? (Ученики делают вывод о количестве сторон, вершин и углов у квадрата.)</p>                                             | <p>К. Планирование учебного сотрудничества «учитель» -«ученик».</p>                                                                                                                                                   |
| <p>3. Изучение нового материала.<br/><i>Организация познавательной деятельности.</i></p> | <p>1.Д.</p>  <p><i>Три вершины тут видны,<br/>Три угла, три стороны.<br/>Ну, пожалуй, и довольно.<br/>Что ты видишь ...? (Треугольник)</i></p> <p>2.Сегодня на уроке будем изучать треугольник и его свойства. Найдите у себя в лотке треугольник. 2.Внимательно посмотрите вокруг и найдите в нашем классе предметы треугольной формы. Что означает для треугольника число 3? (У треугольника — 3 стороны, 3 вершины и 3 угла.)</p> <p>3.Конструирование треугольника из счетных палочек.</p> <p>Постройте треугольник из счетных палочек. Сколько счетных палочек вам для этого понадобится? Я тоже взяла 3 палочки и построила фигуру.</p> |  <p>Учитель показывает треугольник, уточняет знания детей.<br/>Учащиеся делают обобщение о свойствах треугольника.</p> | <p>Л. Формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.</p> <p>П. Развивать устную монологическую речь.</p> <p>Л. Формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.</p> |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                    |  <p>4. Физминутка.<br/> <i>Треугольник – пошагай,<br/>         Квадрат – приседай,<br/>         Ну, а если круг – дружок,<br/>         Выполняй скорей прыжок.</i></p>                                                                                             | Выполняют физминутку, повторяя движения за учителем.                                                                                     |                                                                                                                                                                                  |
| <p>4. Первичное закрепление.</p> <p>Работа по конструированию.</p> | <p>1. Работа с учебником.<br/>         Стр. 20-21 № 1-3 (устно).<br/>         2. Работа с раздаточным материалом.<br/>         Отсчитайте 6 треугольников. Что из них можно сконструировать?</p>                                                                   | <p>Детям выдаются наборы одинаковых треугольников и карточки с индивидуальными заданиями.</p> <p>Самостоятельное выполнение задания.</p> | <p>Р. Создавать условия для развития познавательной активности обучающихся, умения рассуждать, делать выводы.</p> <p>П. Развитие пространственного восприятия, самоконтроля.</p> |
| <p>5. Работа в тетрадях.</p>                                       | <p>1. Пальчиковая гимнастика.<br/> <i>Я - веселый человечек,<br/>         Я гуляю и пою.<br/>         Я – веселый человечек,<br/>         Очень я играть люблю. (Указательные и средние пальчики обеих рук «шагают» по столу).<br/>         Разотру ладошки сильно.<br/>         Каждый пальчик покручу.</i><br/>         2. Работа в тетрадях.</p> | <p>Выполняют упражнение, сопровождая его стихотворным текстом.</p> <p>Самостоятельное выполнения задания. Индивидуальная помощь.</p>     | <p>Л. Самостоятельность в выполнении учебных заданий.</p>                                                                                                                        |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                          |                                                                                                                                                                              |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | <p>Заштриховать только треугольники в цвет вашего настроения.</p> <p><small>Раскрась только треугольники.</small></p>                                                                 | Оценка психоэмоционального состояния, учебной мотивации. | П. Делать простейшие обобщения, сравнения.                                                                                                                                   |
| 6. Рефлексия.<br>Итог урока. | <p>-Какие знания вы сегодня получили?</p> <p>-С какой геометрической фигурой познакомились? Что узнали о треугольнике?</p> <p>-Довольны ли вы своей работой? Покажите смайлики вашего настроения.</p> <p>Подведение итога урока.</p> <p>Оценка деятельности детей.</p> | Выявить степень запоминания материала.                   | <p>К. Объяснять выбор, формулировать своё мнение.</p> <p>П. Использовать простые речевые средства для общения на уроке; участвовать в диалоге и коллективном обсуждении.</p> |

### *Мир природы и человека (1 класс, вариант 1)*

**Тема:** «Земля и Солнце».

**Цель:** дать учащимся элементарные представления о планете Земля и звезде – Солнце.

**Задачи:** 1. *Образовательные:* формирование у детей первичных представлений о планете Земля, о Солнце

2. *Коррекционно-развивающие:* корригировать психические процессы: речь на основе рассказа о природе, мышление через отгадывание загадок, память через просмотр презентации, мелкую моторику через проведение пальчиковой гимнастики.

3. *Воспитательные:* воспитывать эмоциональное восприятие природы, бережное отношение к ней, воспитывать положительную мотивацию к учению, дисциплинированность, самостоятельность, трудолюбие.

**Методы и приёмы:** наглядный, наглядно – образный, словесный, индивидуальный.

**Оборудование:** презентация, иллюстрации, учебник, автоматизированное место учителя.

#### *Ход урока:*

| Этапы урока               | Действия учителя                                                                                                                                                                                                                                             | Деятельность учащихся. Индивидуальная и дифференцированная работа. | БУД                                                                                                |       |          |           |       |                                                                      |                                                                |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------|-----------|-------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 1.Организационный момент. | Психологический настрой на урок.<br><i>Чтоб природе другом стать,<br/>Тайны все ее узнать,<br/>Все загадки разгадать,<br/>Научиться наблюдать,<br/>Будем вместе развивать<br/>У себя внимательность.<br/>А поможет все узнать<br/>Наша наблюдательность.</i> | Дети настраиваются на работу.<br>Повторяют за учителем.            | Л. Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия. |       |          |           |       |                                                                      |                                                                |
| 2. Минутка календаря.     | Дайте характеристику погодных условий сегодня по таблице: <table><tr><td colspan="2">Погода</td></tr><tr><td>Ясная</td><td>Ветреная</td></tr><tr><td>Пасмурная</td><td>Тихая</td></tr></table>                                                               | Погода                                                             |                                                                                                    | Ясная | Ветреная | Пасмурная | Тихая | Характеризуют погоду, рассказывают, что заметили, когда шли в школу. | П. Формировать умение формулировать ответы на вопросы учителя. |
| Погода                    |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |                                                                                                    |       |          |           |       |                                                                      |                                                                |
| Ясная                     | Ветреная                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                    |                                                                                                    |       |          |           |       |                                                                      |                                                                |
| Пасмурная                 | Тихая                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                    |                                                                                                    |       |          |           |       |                                                                      |                                                                |

|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |          |  |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                      | Облачная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Морозная |  |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                      | Дождливая                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Холодная |  |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                      | Сухая                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Тёплая   |  |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.Актуализация опорных знаний.                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |          |  | Повторение изученного материала.                                                                                                                                                    | П. Формировать умение отвечать на вопросы предложениями.                                                                                                                                                                                            |
| 4. Работа над новой темой.<br><i>Формирование новых понятий и способов действий.</i> | <p>1. Послушайте внимательно и угадайте, о чем идет речь в загадках</p> <p><i>Планета голубая,<br/>Любимая, родная,<br/>Она твоя, она моя,<br/>А называется... (Земля)</i></p> <p><i>Что видим мы,<br/>взглянув в оконце?</i></p> <p><i>Нам ярким светом светит ... (Солнце)</i></p> <p>2.Рассказ учителя + презентация.</p> <p>Мы живем на планете Земля. Наша планета самая красивая, она похожа на прекрасный голубой драгоценный камень. Как вы думаете, почему наша Земля из космоса видна в голубом цвете?</p> <p>Солнце – ближайшая к Земле звезда. Это огромный огненный шар. Нам оно кажется маленьким кружочком потому, что оно от нас очень далеко. На самом деле Солнце во много</p> |          |  |  <p>Рассматривают рисунок, отвечают на вопросы.</p> <p>На Земле есть огромные моря и океаны.</p> | <p>К. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, учитель-класс).</p> <p>К. Уметь слушать и понимать речь учителя и других, оформлять свои ответы в вербальной и невербальной форме.</p> <p>Л. Проявлять интерес</p> |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                  |                                                                                                                 |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      | <p>– много раз больше Земли. Представьте, что пшеничное зернышко – это Земля, а большой арбуз – это Солнце. Примерно во столько раз Солнце больше Земли.</p> <p>3. Знакомство со стихотворением «Наша планета».</p> <p><i>Есть одна планета-сад<br/>В этом космосе холодном.<br/>Только здесь леса шумят,<br/>Птиц скликая перелётных,<br/>Лишь на ней одной цветут<br/>Ландыши в траве зелёной,<br/>И стрекозы только тут<br/>В речку смотрят удивлённо...<br/>Береги свою планету —<br/>Ведь другой, похожей, нету!</i></p> | Беседа по содержанию стихотворения.                                              | <p>к изучению темы.</p> <p>К. Отрабатывать умения, согласованно работать в коллективе.</p>                      |
| 5. Закрепление изученного материала. | <p>1. Работа с учебником.<br/>Стр. 7<br/>Задание: рассмотрите рисунок. Найдите и покажите на нём Солнце, планету Земля.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика.<br/>«Утром солнышко встаёт»<br/><i>Утро настало, солнышко встало. (ладони скрещены, пальцы раскрыты – «солнышко с лучами»).</i><br/>- Эй, братец Федя, разбуди скорей соседей!<br/>(кулак правой руки жмет большой палец, совершает круговые движения).<br/>- Вставай, Большак!</p>                                                                                 | <p>Беседа по иллюстрациям в учебнике.</p> <p>Выполняют движения за учителем.</p> | <p>Л. Эмоциональность, умение называть свои эмоции.</p> <p>Л. Приобретать мотивацию к учебной деятельности.</p> |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                         |                                                         |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|                              | <p><i>Вставай, Указка!</i><br/> <i>Вставай, Середка!</i><br/> <i>Вставай, Сиротка!</i><br/> <i>И, Крошка-Митрошка! (большой и указательный пальцы правой руки по очереди щелкают по кончикам пальцев левой, начиная с большого).</i><br/> <i>Привет, Ладонка!</i><br/> <i>Все потянулись и проснулись. (щелчок в центр ладони, руки поднимаются вверх, пальцы вытягиваются и быстро меняются).</i><br/> 3. Работа в тетрадях.</p>  | Индивидуальная работа с учащимися.                                                                                                                                                                                      |                                                         |
| 6. Рефлексия.<br>Итог урока. | <p>Подведение итогов.<br/> Какие открытия вы сегодня сделали на нашем уроке? На какой планете мы живем? Благодаря чему есть жизнь на Земле.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- О чём мы сегодня говорили на уроке? Что запомнили?</li> <li>- Какое задание было самое интересное?</li> <li>- Что вас удивило на уроке?</li> <li>- Что понравилось?</li> </ul> | П. Формировать умение извлекать, передавать информацию. |

### **Изобразительное искусство (1 класс, вариант 1)**

**Тема:** «Вот ёжик - ни головы, ни ножек!». Линейное рисование пальцами.

**Задачи:** формирование навыков рисования пальцами иголок-прямых горизонтальных и вертикальных линий; выполнить творческую работу по теме «Ёжик».

- развивать умение самостоятельно рисовать пальцами;
- развивать чувство формы, цвета, ритма;
- отрабатывать уверенные движения и свободное перемещение руки;
- вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми, дополняя созданный педагогом образ ёжика;
- воспитывать аккуратность и усидчивость, интерес к урокам рисования, уважение к своему труду, желание создавать своими руками красивые и аккуратные работы, способствовать проявлению положительных эмоций.

**Оборудование и материалы:** презентация по теме, иллюстрация ежа, шаблоны, краски, автоматизированное место учителя.

**Словарная работа:** ёж.

#### **Ход урока**

| <b>Этапы урока</b>        | <b>Действия учителя</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Деятельность учащихся.<br/>Индивидуальная и дифференцированная работа.</b>          | <b>БУД</b>                                                                                                |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.Организационный момент. | Настроить учащихся на работу.<br><i>Вот звонок нам дал сигнал:<br/>поработать час настал.<br/>Так что время не теряем<br/>и работать начинаем.</i><br>Прежде чем начать урок, проверим, все ли у вас готово, умеете ли вы навести порядок на столе, аккуратно и удобно разложить все принадлежности.<br>На уроке нам сегодня пригодятся цветные карандаши и альбомы. | Дети настраиваются на урок, проверяют свою готовность.<br>Отвечают на вопросы учителя. | Л. Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка обучающихся к усвоению изучаемого материала. |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                         |                                                                                              |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2.Введение в тему урока.</p> | <p>Добрый день, ребята! Посмотрите, кто же к нам пришел? Что за гость? Послушайте и отгадайте кто это такой:</p> <p><i>На спине иголки,<br/>Длинные, колкие.<br/>А свернется в клубок -<br/>Ни головы, ни ног.<br/>Правильно, это ёжик.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Внимательно слушают учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя, рассуждают.</p>                                                     | <p>Р. Определять и формулировать цель деятельности на уроке.</p>                             |
| <p>3. Основная часть.</p>       | <p>1.Ребята, а вы фыркать умеете как наш ёжик? Давайте пофыркаем вместе с ним. (дети произносят звук Ф).</p> <p>2.Ребята, а вы знаете, что ёжик не всегда был колючим? Вот послушайте.</p> <p>Л. Куликов «Как ёжик стал колючим»</p> <p><i>В старину колючий ёж<br/>На ежа был не похож.<br/>Не росли на нём иголки,<br/>А росли они на ёлке.<br/>Ёжик летом и зимой<br/>Бегал в шубе меховой<br/>Мех был мягкий,<br/>Мех был гладкий,<br/>И зверёк ходил с оглядкой,<br/>Чтоб случайно не попасть<br/>В Лисьи лапы,<br/>В волчью пасть.</i></p> <p>— Вот каким был ёжик очень давно. А как вы думаете, зачем ёжику колючки?</p> | <p>Рассматривают и описывают ёжика отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают, участвуют в обсуждении; учатся задавать уточняющие вопросы.</p> | <p>П. Коррекция и развитие мыслительных операций: наблюдение, сравнение, анализ, синтез.</p> |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                        |                                                                                                                                                              |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | <p>3.Ребята давайте покажем нашему ёжику, как мы умеем двигаться.<br/>Физминутка «Ёжик»<br/><i>По сухой лесной дорожке</i><br/>– <i>Топ – топ – топ – топчут ножки.</i><br/><i>(ритмично семенить на месте)</i><br/><i>Ходит, бродит вдоль дорожек весь в иголках серый ёжик. (ходить вправо – влево)</i><br/><i>Ищет ягодки, грибочки для сыночка и для дочки. (наклоны вниз)</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Повторяют движения за учителем.</p>                                                                                 | <p>П. Понимать и соблюдать последовательность действий.</p>                                                                                                  |
| <p>4.Практическая работа.</p> | <p>1.Д.</p>  <p>Ребята посмотрите, а чем отличается вот этот ёжик (с иголочками) от этого ёжика? Ребята, как вы думаете, можно ли таких ёжиков выпустить в лес? Что обязательно должно быть у ёжика? (Иголки). Надо ёжику помочь. Что нужно для этого сделать? Правильно, давайте поможем нашему ёжику найти свои иголочки. Каким цветом мы будем рисовать иголочки?</p> <p>Перед работой разомнём наши пальчики.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика.<br/><i>Вот свернулся ёж в клубок, (пальцы рук сомкнуть в "замок")</i><br/><i>Потому что ёж продрог. (сильно</i></p> | <p>Учитель объясняет последовательность выполнения работы и показывает на образце.</p> <p>Контроль процесса выпол-</p> | <p>Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия.</p> <p>Л. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия.</p> |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      | <p><i>напрячь пальцы и кисти рук)</i><br/> <i>Лучик ёжика коснулся, (ослабить напряжение)</i><br/> <i>Ёжик к солнцу потянулся. (пальцы выпрямить, ладони сомкнуты, локти разведены в стороны)</i><br/> 3. Выполнение рисунка.<br/> 4. Ребята, давайте полюбуемся, какие замечательные ёжики у нас получились.<br/> Ой! Какой ёжик стал колючий. (Поглаживая ёжика по его новым иголкам).<br/> Что ж ты, ёж, такой колючий?<br/> Ёжик: это я на всякий случай!<br/> Знаешь, кто мои соседи?<br/> Лисы, волки и медведи.</p> | <p>нения упражнения обучающимися.</p> <p>Следить за работой детей, помогать им, показывать, на каком расстоянии нужно им рисовать иголки друг от друга, чтобы они не сливались.</p> <p>Самостоятельно выполняют работу.</p> <p>Индивидуальная работа с учащимися.</p> | <p>Л. Грамотность и безопасность при работе с акварельными красками.</p>                                                                                                                                                                                            |
| <p>5.Итог урока.<br/> Рефлексия.</p> | <p>-Оцените свои работы;<br/> - Кому понравилась своя работа?<br/> -Сравните свою работу с образцом.<br/> -как выполнена работа аккуратно, хорошо или не очень?<br/> -Что не получилось?<br/> -Чья работа понравилась больше всех, почему?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Рассматривают работы, оценивают их.</p> <p>Учитель отмечает лучшие работы, указывает положительные стороны.</p> <p>Уборка рабочего места.</p>                                                                                                                      | <p>Р. Оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Л. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик – класс, учитель – класс).</p> <p>Л. Соблюдение правил культуры труда (уборка рабочего места).</p> |

### *Ручной труд (1 класс, вариант 1)*

**Тема:** Пластилинография «Дерево с осенними листочками».

**Задачи:** 1. *Образовательные:* закреплять приемы надавливания и размазывания, укладывания элементов, развивать умение самостоятельно использовать детьми в лепке инструменты: резак, стека;

2. *Коррекционно-развивающие:* развитие чувства формы, цвета, ритма; коррекция и развитие крупной и мелкой моторики.

3. *Воспитательные:* воспитывать аккуратность и усидчивость, уважение к своему труду, желание создавать своими руками красивые и аккуратные работы, способствовать проявлению положительных эмоций.

**Оборудование и материалы:** силуэт дерева на картоне, доски для лепки, пластилин, ёмкости с водой, салфетки, стеки.

#### **Ход урока**

| Этапы урока                | Действия учителя                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Деятельность учащихся.<br>Индивидуальная и дифференцированная работа.                  | БУД                                                                                                       |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Организационный момент. | Настроить учащихся на работу.<br><i>Вот звонок нам дал сигнал:<br/>поработать час настал.<br/>Так что время не теряем<br/>и работать начинаем.</i><br>Прежде чем начать урок, проверим, все ли у вас готово, умеете ли вы навести порядок на столе, аккуратно и удобно разложить все принадлежности.<br>На уроке нам сегодня пригодятся доски для лепки, пластилин, емкости с водой, салфетки, стеки, картон. | Дети настраиваются на урок, проверяют свою готовность.<br>Отвечают на вопросы учителя. | Л. Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка обучающихся к усвоению изучаемого материала. |
| 2. Введение в тему урока.  | «Упали с ветки золотые монетки» (листья)<br><i>Если осень, каждый знает,<br/>В небе листики гуляют.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Внимательно слушают учителя.<br>Отвечают на вопросы учи-                               | Р. Определять и формулировать цель деятельности на                                                        |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                             |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | <p><i>Цветом листья разные<br/>Желтые и красные.</i></p> <p>Как называется природное явление, когда листья опадают? (Листопад)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>теля, рассуждают.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>уроке.</p>                                                                                                                                               |
| <p>3. Основная часть.</p> | <p>1.Сегодня мы будем выполнять композицию «Осенние листья».</p> <p>Ребята, давайте скажем красивые слова про осень. Игра «Осенние слова».</p> <p>Называют: (золотая, разноцветная, красивая, дождливая, солнечная, теплая, грустная). Осени понравились ваши слова, и она прислала вам осенние деревья. Но посмотрите, деревья совсем без листочков, давайте их раскрасим. А раскрашивать их мы будем пластилином. Каким цветом мы раскрасим листья у деревьев?</p> <p>2. <i>Физкультминутка.</i></p> <p>Листопад, листопад,<br/>Листья желтые летят.<br/>Собирайте, не ленитесь<br/>И друг другу улыбнитесь.<br/>Листья желтые летят,<br/>Словно зонтики кружат.<br/>Ветер дунул: 1, - 2, - 3,<br/>Оторвались от земли<br/>И взлетели высоко,<br/>Но до неба далеко.<br/>Покружились и опять</p> | <p>Рассматривают и описывают иллюстрацию, отвечают на вопросы. Слушают, участвуют в обсуждении; учатся задавать уточняющие вопросы.</p> <p><i>Т.Б. при работе с пластилином:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выбери для работы нужный цвет пластилина.</li> <li>2. Отрежь стекой нужное количество пластилина.</li> <li>3. Согрей кусочек пластилина теплом своих рук, чтобы он стал мягким.</li> <li>4. По окончании работы хорошо вытри руки сухой мягкой тряпочкой и только потом вымой их с мылом.</li> </ol> | <p>П. Коррекция и развитие мыслительных операций: наблюдение, сравнение, анализ, синтез.</p> <p>Л. Грамотность и безопасность при работе с пластилином.</p> |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | Опустились наземь спать.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.Практическая работа. | <p>1.Давайте перед работой разомнём наши пальчики.<br/>Пальчиковая гимнастика «Листья».<br/><i>Раз, два, три, четыре, пять,<br/>Будем листья собирать.<br/>Листья березы,<br/>Листья рябины,<br/>Листики тополя,<br/>Листья осины,<br/>Листики дуба мы соберем,<br/>Маме осенний букет отнесем.</i></p> <p>2. Посмотрите, как мы будем украшать наше дерево. Для этого нужно отщипнуть кусочек пластилина и прикрепить рядом с веткой.</p>  <p>4.Ребята, давайте полюбуемся, какие замечательные деревья у нас получились. Какие у них разноцветные листья. Осень довольна вашей работой.<br/><i>Осень длинной, тонкой кистью<br/>Перекрашивает листья.</i></p> | <p>Загибают пальчики, начиная с большого.<br/>Сжимают и разжимают кулачки.<br/>Загибают пальчики, начиная с большого.<br/>«Шагают» по столу.</p> <p>Учитель объясняет последовательность выполнения работы и показывает на образце.<br/>Контроль процесса выполнения работы обучающимися.</p> <p>Самостоятельное выполнение творческой работы.</p> <p>Индивидуальная работа с учащимися.</p> | <p>Р. Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия.</p> <p>Л. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия.</p> <p>П. Понимать и соблюдать последовательность действий.</p> |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | <i>Красный, желтый, золотой –<br/>Как хороши ты, лист цветной!</i>                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5. Рефлексия.<br>Итог урока. | <p>-Оцените свои работы;</p> <p>- Кому понравилась своя работа?</p> <p>-Сравните свою работу с образцом; как выполнена работа аккуратно, хорошо или не очень? Что не получилось?</p> <p>-Чья аппликация понравились больше всех? Почему?</p> | <p>Рассматривают и оценивают работы.</p> <p>Учитель отмечает лучшие работы, указывает положительные стороны.</p> <p>Уборка рабочего места.</p> | <p>Р. Оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Л. Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик – класс, учитель – класс).</p> <p>Л. Соблюдение правил культуры труда (уборка рабочего места).</p> |

Упражнения с шариками су-джок.





### Упражнения по самомассажу рук.

#### Растирание ладони

«Ручки греем» — упражнение выполняется по внешней стороне ладони.



Очень холодно зимой,  
Мерзнут ручки — ой, ой, ой!  
Надо ручки нам погреть,  
Посильнее растереть.

«Добываем огонь» — энергично растираем ладони друг о друга, чтоб стало горячо.



Мы как древние индейцы  
Добываем огонек:  
Сильно палочку покрутим —  
И огонь себе добудем.

«Стряпаем» — имитируем скатывание колобков, по 4 раза влево и вправо.



Мы постряпаем ватрушки,  
Будем сильно тесто мять.  
Колобочков накатаем,  
Будем маме помогать.

### Растирание пальцев

«Братцы» — обеими руками одновременно растираем о большие остальные пальцы по очереди (с указательного пальца по мизинец), растирание каждого пальчика по 2 раза.



Ну-ка, братцы, кто сильнее?  
Кто из вас поздоровее?  
Все вы, братцы, молодцы,  
Просто чудо-удальцы!

«Точилка» — сжав одну руку в кулачок, вставляем в него поочередно по одному пальцу другой руки и прокручиваем влево-вправо каждый пальчик по 2 раза.



Мы точили карандаш,  
Мы вертели карандаш.  
Мы точилку раскрутили,  
Острый кончик получили.

«Точим ножи» — активное растирание раздвинутых пальцев, движения рук вверх-вниз.



Ножик должен острым быть.  
Будем мы его точить,  
Чтобы чистил нам морковку  
И картошку на готовку.

«**Пила**» — ребром ладони одной руки «пилим» по ладони, предплечью другой руки.



Пилим, пилим мы бревно —  
Очень толстое оно.  
Надо сильно постараться,  
И терпения набраться.

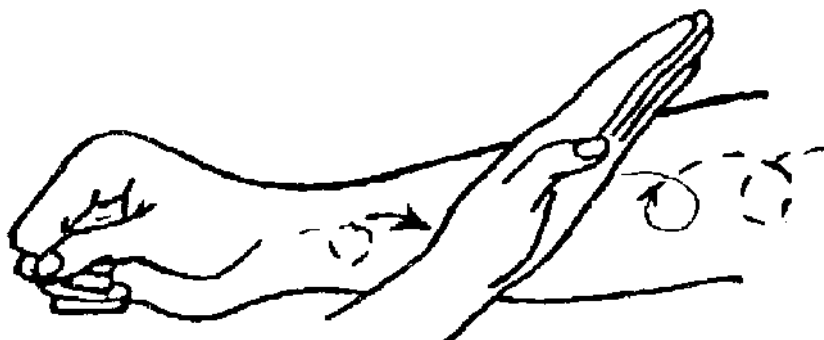
### Растирание предплечья

«**Надеваем браслеты**» — одной рукой изображаем «надетый браслет» (все пальцы плотно прилегают к предплечью), круговыми движениями от кисти к локтю двигаем «браслет», прокручивая его влево-вправо, — выполняем по 2 раза на каждой руке.



Мы браслеты надеваем,  
Крутим, крутим, продвигаем.  
Влево-вправо, влево-вправо,  
На другой руке сначала.

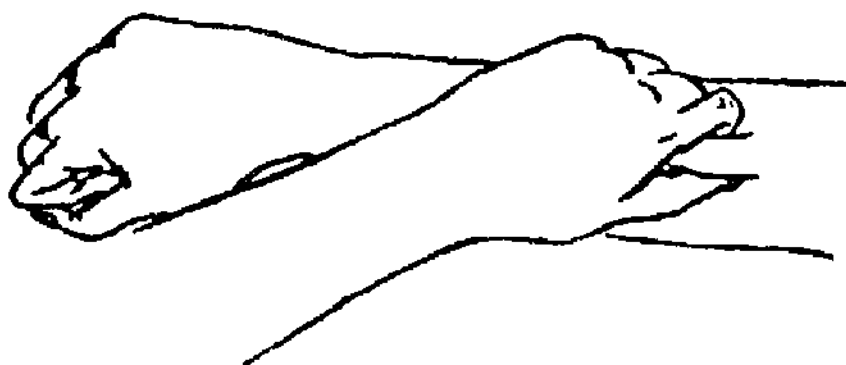
«Пружинка» — спиралевидное растирание ладонью (кулачком, ребром) одной руки по предплечью другой.



Мы пружинку нарисует  
Длинную и крепкую.  
Мы сперва ее растянем,  
А затем обратно стянем.



«Гуси» — пощипывание руки вдоль предплечья от кисти к локтю.

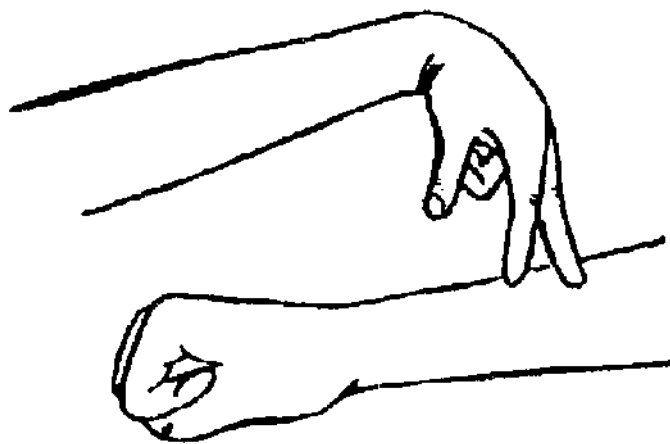


Гуси травушку щипали,  
Громко, весело кричали:  
«Га-га-га, га-га-га,  
Очень вкусная трава!»



**«Человечки»** — указательным и средним пальцами выполняем точечные движения вдоль предплечья (человечки — «маршируют», «прыгают», «бегут»).

*Вариант для «маршировки»*



Человечки на двух ножках  
Маршируют по дорожке,  
Левой-правой, левой-правой  
Человечки ходят браво.

*Вариант для «прыжков»*

Человечки на двух ножках  
Стали прыгать по дорожке,  
Прыг-скок, прыг-скок,  
Все быстрее: прыг-да-скок.

*Вариант для «бега»*

Человечки на двух ножках  
Побежали по дорожке.  
Побежали, побежали,  
Вдруг споткнулись и упали



## **Пальчиковые игры.**

### **"Сидит белка..."**

Сидит белка на тележке,  
Продает она орешки:  
Лисичке-сестричке,  
Воробью, синичке,  
Мишке толстопятому,  
Заиньке усатому.

Взрослый и ребенок при помощи левой руки загибают по очереди пальцы правой руки, начиная с большого пальца.

### **"Дружба"**

Дружат в нашей группе девочки и мальчики  
(пальцы рук соединяются в "замок").  
Мы с тобой подружим маленькие пальчики  
(ритмичное касание одноименных пальцев обеих рук).  
Раз, два, три, четыре, пять.  
(поочередное касание одноименных пальцев, начиная с мизинцев),  
Начинай считать опять.  
Раз, два, три, четыре, пять.  
Мы закончили считать  
(руки вниз, встряхнуть кистями).

### **"Дом и ворота"**

На поляне дом стоит ("дом"),  
Ну а к дому путь закрыт ("ворота").  
Мы ворота открываем (ладони разворачиваются параллельно друг другу),  
В этот домик приглашаем ("дом").

Наряду с подобными играми могут быть использованы разнообразные упражнения без речевого сопровождения:

### **"Кольцо"**

- кончик большого пальца правой руки поочередно касается кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца;
- то же упражнение выполнять пальцами левой руки;
- те же движения производить одновременно пальцами правой и левой руки;

### **"Пальцы здороваются"**

- Соединить пальцы обеих рук "домиком". Кончики пальцев по очереди хлопают друг по другу, здороваются большой с большим, затем указательный с указательным и т.д.

### **"Оса"**

- выпрямить указательный палец правой руки и вращать им;
- то же левой рукой;
- то же двумя руками;

### **"Человечек"**

- указательный и средний пальцы "бегают" по столу;
- те же движения производить пальцами левой руки;
- те же движения одновременно производить одновременно пальцами обеих рук ("дети бегут наперегонки");

### **"Коза"**

- вытянуть указательный палец и мизинец правой руки;
- то же упражнение выполнить пальцами левой руки;
- то же упражнение выполнять одновременно пальцами обеих рук;

### **"Очки"**

- образовать два кружка из большого и указательного пальцев обеих рук, соединить их;

### **"Зайчик"**

- вытянуть вверх указательный и средний пальцы правой руки, а кончики безымянного пальца и мизинца соединить с кончиком большого пальца;
- то же упражнение выполнить пальцами левой руки;
- то же упражнение выполнять одновременно пальцами обеих рук;

### **"Деревья"**

- поднять обе руки ладонями к себе, широко расставить пальцы;

### **"Птички летят"**

- пальцами обеих рук, поднятых к себе тыльной стороной, производить движения вверх-вниз;

### **"Сгибание-разгибание пальцев"**

- поочередно сгибать пальцы правой руки, начиная с большого пальца;
- выполнить то же упражнение, только сгибать пальцы, начиная с мизинца;
- выполнить два предыдущих упражнения пальцами левой руки;
- согнуть пальцы правой руки в кулак, поочередно выпрямлять их, начиная с большого пальца;
- выполнить то же упражнение, только выпрямлять пальцы, начиная с мизинца;
- выполнить два предыдущих упражнения пальцами левой руки;

### **"Бочонок с водой"**

- согнуть пальцы левой руки в кулак, оставив сверху отверстие;

### **"Миска"**

- пальцы обеих рук слегка согнуть и приложить друг к другу;

### **"Крыша"**

- соединить под углом кончики пальцев правой и левой рук;

### **"Магазин"**

- руки в том же положении, что и в предыдущем упражнении, только указательные пальцы расположить в горизонтальном положении перед крышей;

### **"Цветок"**

- руки в вертикальном положении, прижать ладони обеих рук друг к другу, затем слегка раздвинуть их, округлив пальцы;

### **"Корни растения"**

- прижать руки тыльной стороной друг к другу, опустить пальцы вниз;
- одновременно поворачивать кисти рук вверх ладонями - тыльной стороной, сопровождая движения стихотворным текстом: "Бабушка печет блины, очень вкусные они";
- кисти рук одновременно сжимать в кулак - разжимать, при каждом движении кулаки и ладони класть на стол;
- положить кисти рук на стол: одна рука сжата в кулак, другая раскрыта. Одновременно поменять положения.

### **"Кулак-ребро-ладонь"**

- на плоскости стола три положения руки последовательно сменяют друг друга. Выполняется 8-10 раз правой рукой, затем левой, далее обеими руками.

## Пальчиковая азбука (фрагменты)

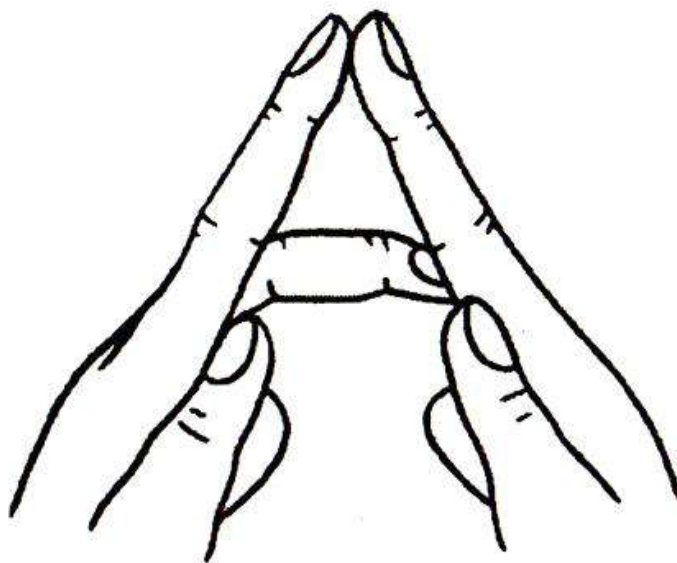
## Буква А

**Построй по инструкции**

Указательные пальцы направлены вверх и соединены под углом.

**Правая рука.** Пальцы располагаются так: средний соединяет середину указательных; безымянный и мизинец сомкнуты, их кончики упираются в ладонь; большой лежит на безымянном.

**Левая рука.** Средний, безымянный, мизинец сомкнуты, их кончики упираются в ладонь; большой лежит на среднем.

**Построй по стихотворению**

Пальцы указательные

Ставим под углом.

Средний — перекладиной

Ровно ляжет в нем.

**Построй по инструкции**

**Левая рука.** Пальцы располагаются так: указательный и большой образуют кольцо, соединяясь кончиками; остальные сомкнуты, слегка согнуты вправо и располагаются над кольцом.

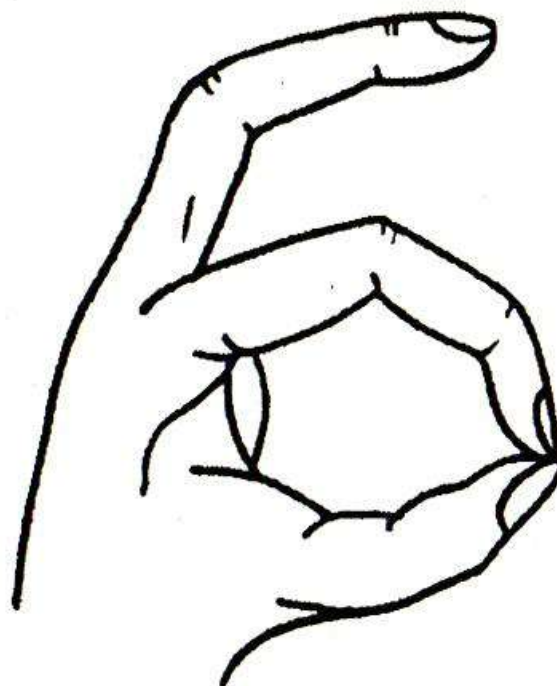
**Построй по стихотворению**

Указательный с большим  
Мы в кольцо соединим.

Остальные под углом

Над кольцом объединим.

## Буква Б



## Буква И

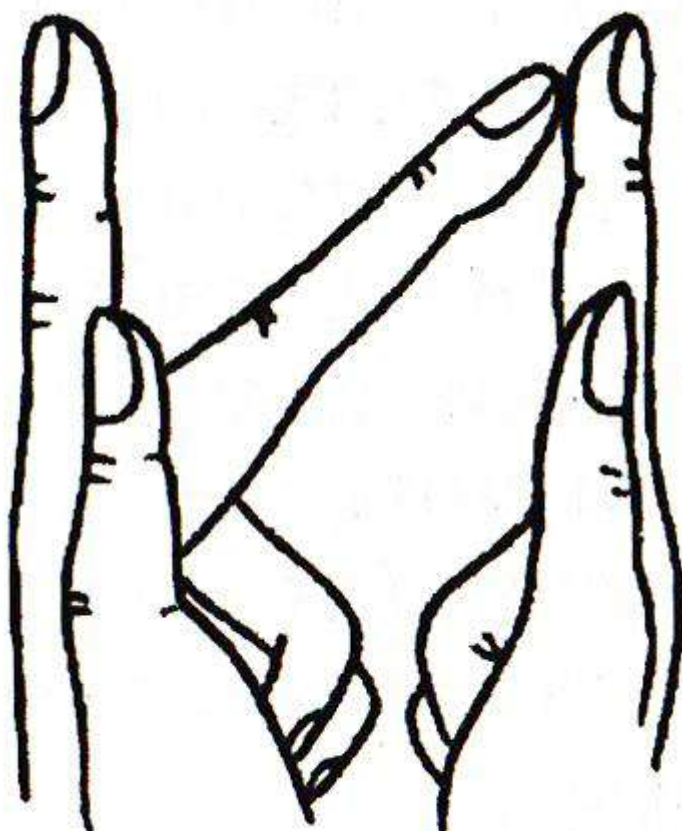
**Построй по инструкции**  
Указательные пальцы  
направлены вверх.

**Левая рука.** Пальцы располагаются так: средний соединяется с указательным правой руки подушечками; безымянный и мизинец сомкнуты, прижаты к ладони; большой лежит на безымянном.

**Правая рука.** Средний, безымянный и мизинец сомкнуты, прижаты к ладони; большой лежит на среднем.

**Построй по стихотворению**

Указательные пальцы  
Встали, словно уши зайца.  
Левый средний чуть  
нагнулся,  
Палец правого коснулся.



## Буква К

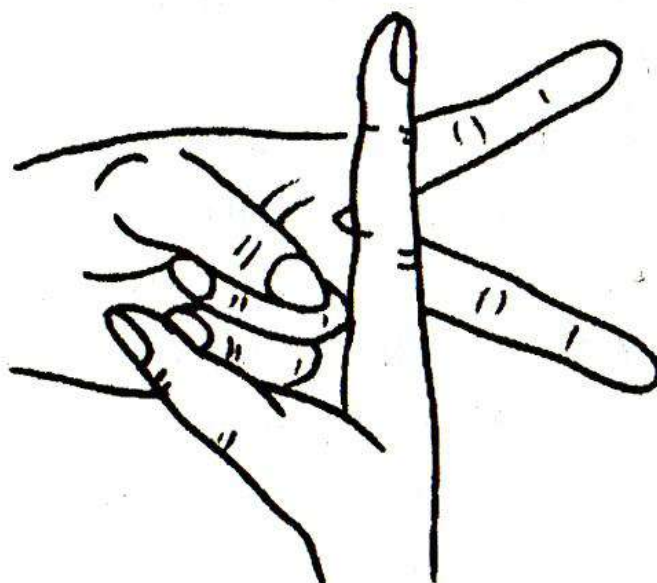
**Построй по инструкции**

**Левая рука.** Пальцы располагаются так: указательный и средний разведены и направлены вправо; безымянный и мизинец согнуты и прижаты большим.

**Правая рука.** Указательный соединяет основание разведенных пальцев левой руки.

**Построй по стихотворению**

Указательный и средний  
Образуют галочку.  
Правый указательный  
Вверх направим палочкой.



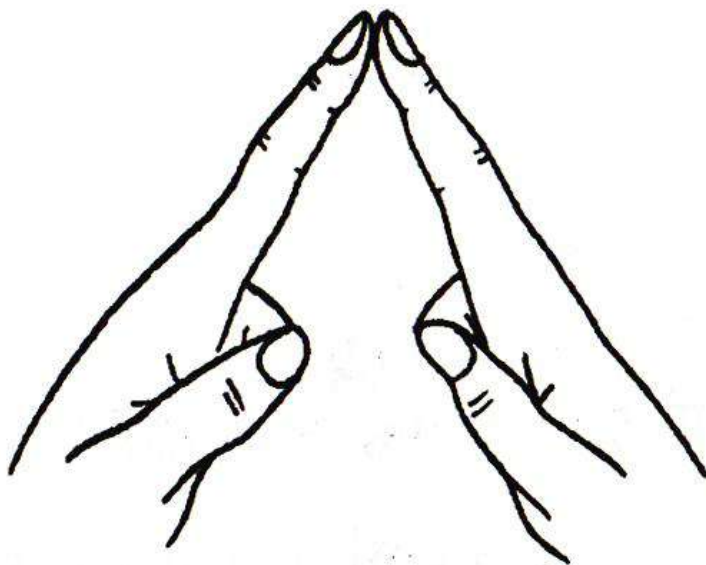
### **Построй по инструкции**

Пальцы располагаются так: указательные направлены вверх и соединяются подушечками; средние, мизинцы и безымянные прикасаются кончиками к ладони; большие лежат на средних.

### **Построй по стихотворению**

Указательные пальцы  
Под углом соединяют.  
Остальные не мешают,  
Их большие прижимают.

### **Буква Л**



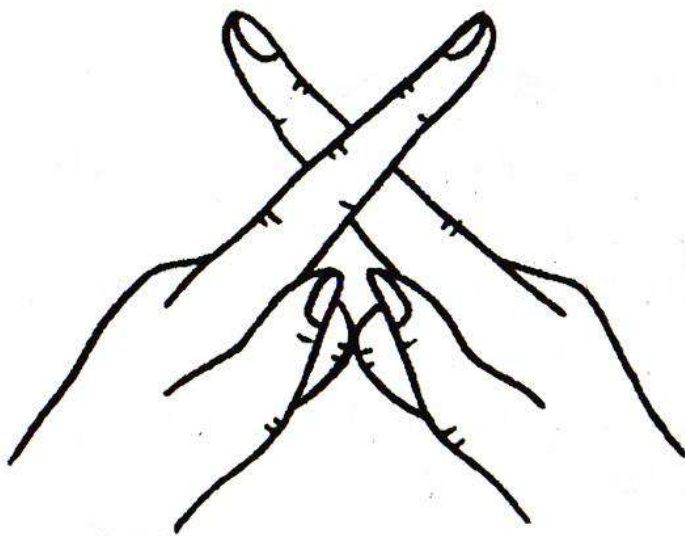
### **Построй по инструкции**

Пальцы располагаются так: указательные перекрещиваются; большие прижаты к указательным; остальные пальцы согнуты и упираются кончиками в ладони.

### **Построй по стихотворению**

Пальцы указательные  
Умны и внимательны:  
Только их слегка  
скрестили — Букву Х  
изобразили.

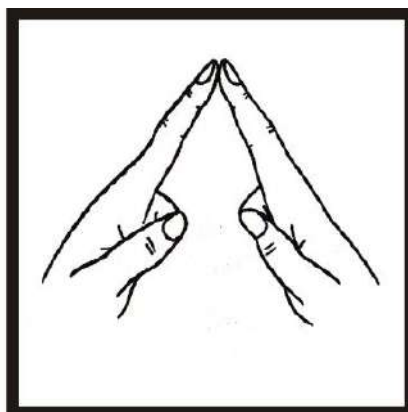
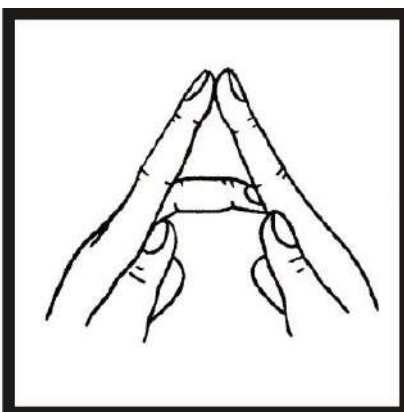
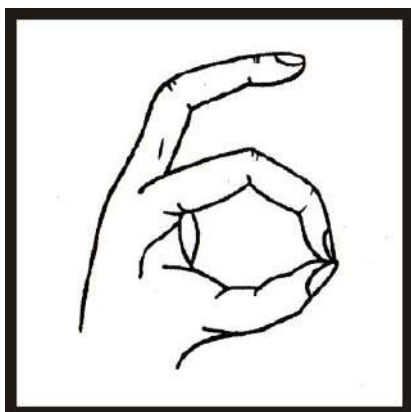
### **Буква Х**



## Дидактические упражнения

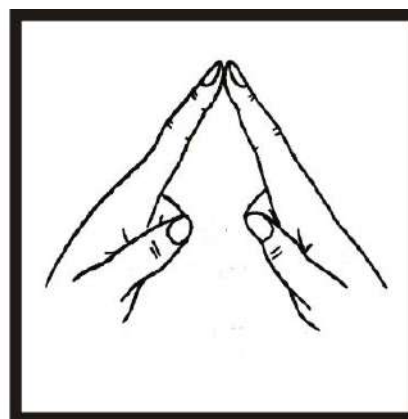
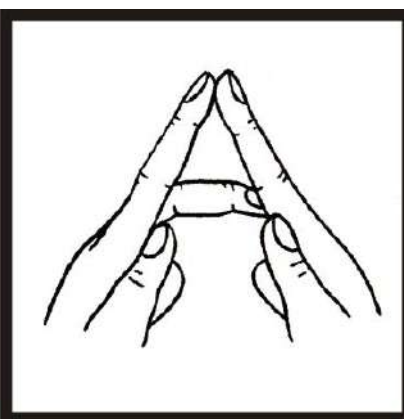
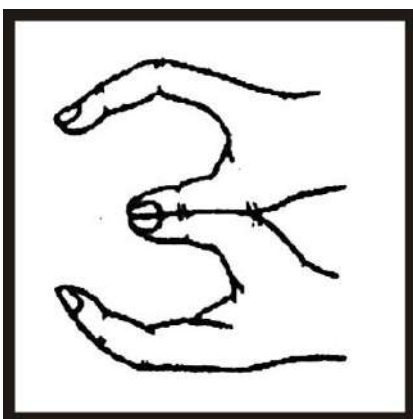
### Живое слово

- Построй из пальцев слово.
- Проговори звуковой ряд при построении слова.
- Составь с этим словом предложение.



### Допиши словечко

- Прочитай слово, построенное из пальцев.
- Определи, какая буква в нем последняя.
- Построй из пальцев прочитанное слово.
- Проговори звуковой ряд при построении слова.
- Составь с построенным словом предложение.



### Какая буква пропала?

- Прочитай слово, построенное из пальцев.
- Определи, какой буквы в нем не хватает.
- Построй из пальцев прочитанное слово.
- Проговори звуковой ряд при построении слова.
- Составь с построенным словом предложение.

